

THE PLANETARY SYSTEM

IDEE, FORMULE E FORME PER UNA NUOVA CULTURA/CIVILTÀ

LE SETTE FORMULE DELLA QUARTA GERARCHIA UMANA

2025

info@theplanetarysystem.org

Premessa

Chi o cosa è l'Umanità?

L'Insegnamento esoterico della tradizione trans-himalayana presenta il *Regno umano* quale ponte centrale tra 3 Regni superiori (spirituale, planetario, solare) e i 3 regni inferiori di natura (minerale, vegetale, animale), così come presenta l'Idea dell'[Umanità](#) quale 3° Centro planetario della Gola o *creativo*, parte del Triangolo direttivo della [Terra](#) insieme al 2° Centro *magnetico* del Cuore - la [Gerarchia](#) planetaria - ed il 1° Centro *direttivo* della Testa [Shamballa](#), il Governo solare del nostro Pianeta.

Inoltre, l'Essenza dell'Umanità viene indicata quale **Quarta Gerarchia umana**, una delle *12 Gerarchie creative*, o ordini di vite coscienti, che costituiscono e costruiscono il *corpo di manifestazione* del nostro *Logos solare* (vedi documenti [La Manifestazione](#) e [Le Gerarchie creative e l'Evoluzione](#)).

Secondo tali Indicazioni, rivoluzionarie rispetto al pensiero comune e rese pubbliche solo a partire dalla fine del XIX secolo, il *quarto regno umano* attuale è dunque il corpo di espressione di alcuni *Esseri solari*, una Forma apparente composta in realtà da ben 4 Gerarchie creative.

Nei due documenti citati si sono riportati già numerosi estratti per tentare di comprendere questa visione vertiginosa di noi stessi e del campo di realtà in cui “viviamo, ci muoviamo e siamo”, per cui si rimanda ad essi prima di affrontare questo ulteriore tentativo di fissare i 7 *punti* primari della nostra *Essenza solare*.

Affrontare questo tema dell'Insegnamento è decisamente una sfida ardua per la mente, eppure la si riconosce quale azione necessaria se non urgente per trasformare ed elevare la concezione *umana* della realtà, della nostra natura, origine e destino, soprattutto in questo tempo cruciale del **2025**.¹

Tentiamo dunque di **comporre le Sette Formule ideali della Quarta Gerarchia umana**, per fissarle sul *piano mentale*, affinché possano diventare, a tempo debito, patrimonio comune di pensiero e realizzazione dell'Umanità.

Riconosciamo infatti il potere creatore del Pensiero e della Visione (anch'essi sono *sostanze viventi* di 'gerarchie di costruttori'!). Riconosciamo che la *consapevolezza* profonda dell'Essenza e Natura **umane** è parte del [Sentiero iniziatico](#), quel risveglio del nostro potere e dignità *gerarchici* che libererà la potestà *creativa* umana e planetaria, e ci ricondurrà

*dalle tenebre alla luce,
dall'irreale al reale,
dalla morte all'immortalità,
dal caos alla bellezza.*

*

Immergiamoci dunque nel meraviglioso mondo dei *Poteri Creatori*:

“La Gerarchia dei Poteri Creatori [è] divisa esotericamente in Sette Ordini (quattro e tre) contenuti nei Dodici grandi Ordini simboleggiati dai dodici segni dello Zodiaco; essendo, questi Sette della scala manifestata, collegati, inoltre, con i Sette Pianeti. Tutti questi sono suddivisi in Gruppi innumerevoli di Esseri divini spirituali, semi-spirituali ed eterei.”²

LE SETTE GERARCHIE CREATIVE IN ATTIVA ESPRESSIONE PLANETARIA

I SETTE STATI DELL'ESSERE – SOGGETTI ALLA LEGGE DEL KARMA

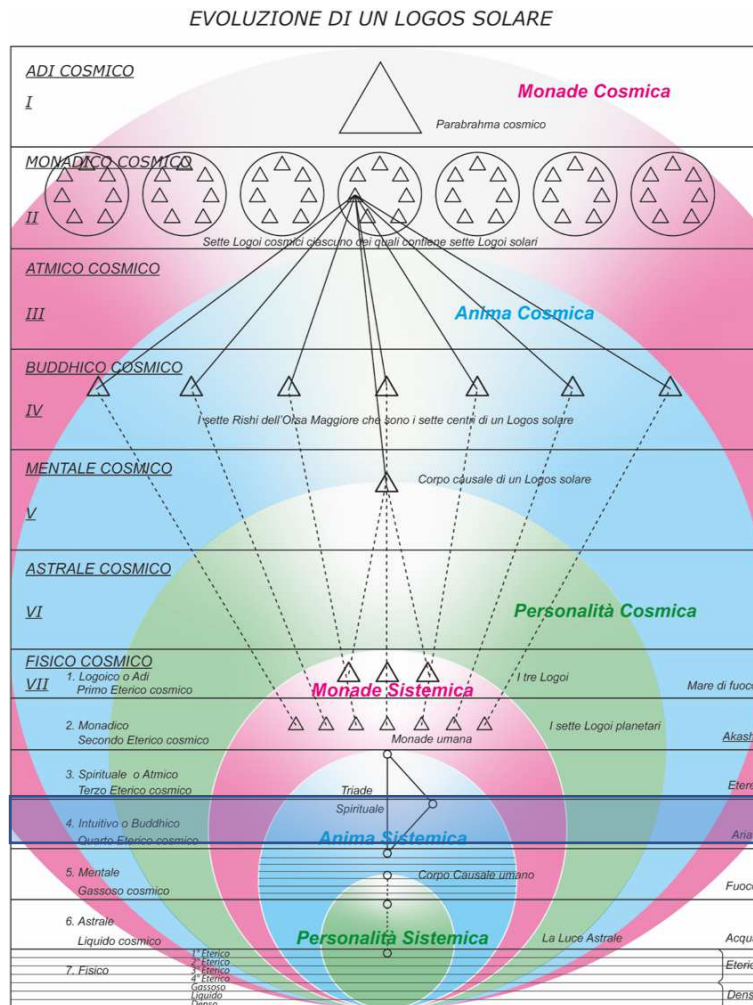
Num. dall'alto	Raggio	Nome	Segno	Energia	Note	Num. dal basso
6	I	Fiamme divine. Vite divine.	1. <i>Leo</i> Pianeta: Sole Colore: Arancio	Parashakti Energia Suprema	Fuoco-Aria Piano Logoico	7
7	II	Costruttori divini. Animatori. Figli ardenti del desiderio.	2. <i>Virgo</i> Pianeta: Giove Colore: Blu	Kryashakti Ideale che si materializza	Etere Piano Monadico	6
8	III	Costruttori minori. Formatori. I triplici fiori.	3. <i>Libra</i> Pianeta: Saturno Colore: Verde	Jnanashakti Forza della mente	Acqua Piano Atmico	5
9	IV	Gerarchia Umana. Gli Iniziati. Signori del Sacrificio.	4. <i>Scorpio</i> Pianeta: Mercurio Colore: Giallo	Mantrikashakti Il VERBO incarnato Linguaggio	Angeli solari Agnishvatta Piano Buddhico	4
10	V	Personalità umana. I coccodrilli. Makara, il mistero.	5. <i>Capricornus</i> Pianeta: Venere Colore: Indaco	Ichashakti Volontà di esprimere	Fuoco Piano Mentale	3
11	VI	Signori Lunari. Fuochi sacrificali.	6. <i>Sagittarius</i> Pianeta: Marte Colore: Rosso	Kundalinishakti Energia della materia Forma	Acqua Piano Astrale	2
12	VII	Vite elementali. Canestri di nutrimento. Le vite accecate.	7. <i>Aquarius</i> Pianeta: Luna Colore: Viola	—	Terra	1

“Il cosmo intero è guidato, governato ed animato da una serie quasi illimitata di *Gerarchie di Esseri senzienti*, ognuna delle quali ha una missione da compiere... Tra queste **la Gerarchia delle Monadi umane** ha il suo posto.” (TFC, p. 92, nota 39).

Queste *Sette Gerarchie creative in attiva espressione planetaria* costituiscono letteralmente il *corpo di espressione* (sul 7° piano fisico cosmico – vedi figura pag. seguente) del *Desiderio di manifestarsi* del Logos solare, l'Essere cosmico che *si manifesta* attraverso una triade principale di *Sistemi solari*, di cui l'attuale è il *Secondo*:

“Tutte queste Gerarchie sono *Figlie del Desiderio*, e sono soprattutto un'espressione del desiderio di vita manifesta del Logos solare. Esse ricevono l'impulso primario dal piano astrale cosmico [ove sono attestate le altre 5 *Gerarchie immanifeste*]. Sono anche l'espressione di una vibrazione emanante dalla seconda fila di petali del Loto logoico sul piano mentale cosmico. Esse sono quindi tutte una espressione della Sua natura d'amore, ed è per questa ragione che nel cuore dell'atomo più minuscolo c'è buddhi o ciò che in questo sistema chiamiamo fuoco elettrico. Poiché la vita centrale positiva d'ogni forma non è che un'espressione della buddhi cosmica, ed il riversarsi di un amore che ha la sua fonte nel Cuore del Logos Solare, e questo è a sua volta un principio emanante da COLUI CHE È AL DI SOPRA DEL NOSTRO LOGOS, COLUI DEL QUALE NULLA SI PUÒ DIRE. [Il nostro Logos cosmico sul 2° piano monadico] È l'amore che si limita col desiderio, e per ciò che è desiderato. È l'amore che si riversa nelle forme, che con ciò sono stimulate ed aidate; è l'adempimento delle obbligazioni divine assunte negli oscuri kalpa lontani che precedono la triplicità di sistemi solari che possiamo vagamente concepire; ed è il “Padre

della Luce” (nella sua connotazione cosmica) che si esteriorizza a causa di ciò che lo attrae e che è Suo dharma elevare al Suo Trono.” (TFC, 1225-6)



La *Quarta Gerarchia umana* è dunque *cruciale e centrale* nell’attuale *Secondo Sistema solare* (le cui energie principali sono i Raggi pari 2-4-6 dei [Sette Raggi](#)), poiché Agente primario del Quarto Principio *Buddhi* e Quarto Piano *sistemico*, il piano più ‘basso’ di manifestazione *fisica* del Logos solare; è la Quarta Gerarchia umana che ancora ed incarna - su tale *quarto eterico cosmico* - l’Amore/Desiderio solare, il [Raggio divino](#) del Logos solare (riflesso a Sua volta, come si vede dallo stupendo schema precedente, di Energie e Piani cosmici superiori):

“La vera rivelazione verrà solo quando saranno riconosciuti i punti seguenti:

1. La natura triplice dell’uomo. [Monade o 1° Aspetto Vita-Spirito; Anima o 2° Aspetto Qualità-Coscienza; Personalità o 3° Aspetto Apparenza-Materia]
2. La distinzione tra il veicolo e ciò che utilizza il veicolo.
3. La distinzione tra un **Raggio**, che è l’espressione d’energia logica ed un’emanazione *positiva*, ed una **Gerarchia** che è un’emanazione *negativa* del Logos sul quale si imprime la Sua energia positiva, spingendo quella Gerarchia all’auto-espressione e imponendo il “matrimonio dei poli”. [Il ‘matrimonio’ tra spirito e materia, nel nostro caso tra il Quarto Raggio/Logos e la Quarta Gerarchia umana attraverso l’evoluzione del Quarto Regno umano] (TFC, 1209)

In altri passi dell'Insegnamento, le **Gerarchie creative** vengono invece indicate quali *Agenti positivi* o *Vite animanti* dei **Raggi** e dei **Piani**. In ogni caso, Gerarchie e Raggi sono entrambi Agenti del *Secondo Logos*, la fusione di spirito e materia ed il *Costruttore* delle Forme per far evolvere la Coscienza o aspetto Anima, secondo il Volere del nostro *Sole centrale spirituale*:

“In questo sistema l'unione del divino Raggio della Saggezza con il Raggio Primordiale della materia intelligente costituisce l'evoluzione nella sua grande dualità; dietro a queste due Entità cosmiche sta una altra Entità [il Primo Logos/Raggio del Potere], che è l'incarnazione della Volontà e che utilizza le forme, ma solo le forme dei grandi Deva³ Costruttori, e delle **Gerarchie umane** nel tempo e nello spazio. Egli è il principio animatore, l'aspetto volontà-di-vivere delle sette Gerarchie. Nondimeno queste sette Gerarchie sono (come dice H.P.B.) il Raggio della Saggezza [Secondo Raggio] nei suoi sette aspetti, il Drago nelle sue sette forme.” (TFC, 146)

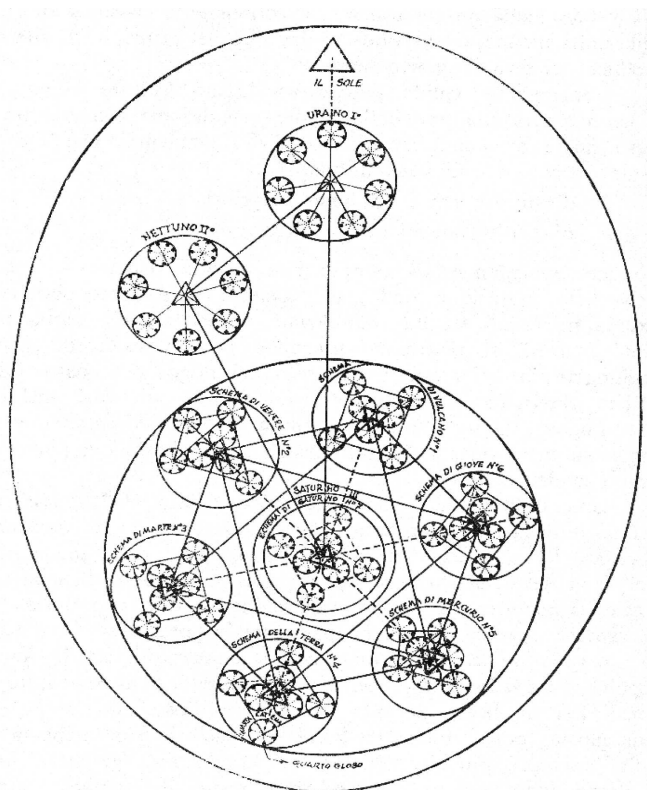
La Quarta Gerarchia umana è l'Anima spirituale dell'Uomo, il suo nucleo elettrico di vita e coscienza fonte e causa della sua manifestazione ed evoluzione, ed è *presente* in ogni 'schema planetario' del Sistema solare, non solo in quello terrestre. Viene creata e attivata in ogni schema planetario da Angeli solari o Agnishvatta. Esseri emanati dal Centro della Testa del Logos solare e differenziati in Sette Gruppi nel Suo Centro del Cuore.

Sono così gli Agnishvatta o *Pitri solari* che causarono l'individualizzazione (ovvero la prima iniziazione all'*autocoscienza* dell'uomo-animale su questo pianeta): “hanno il loro posto in ogni schema, ma in alcuni, come nello schema di Giove, sono proprio all'inizio del lavoro; in altri, come negli schemi di Vulcano e di Venere, il loro lavoro è quasi completato. Venere è nella sua ultima ronda e ha sviluppato quasi a perfezione il suo quarto regno, o almeno tanto quanto è possibile nel sistema. Nello schema della Terra, Essi sono nel pieno del lavoro e solo nella prossima ronda si avrà il culmine della loro attività. Essi passano attraverso gli schemi ciclicamente e secondo la legge, la legge del karma del Logos planetario, perché si occupano essenzialmente della Sua Vita che mette in azione i Suoi centri. Essi vengono in uno schema su un'onda d'energia manasica [mentale] dal centro della testa del Logos [solare], e durante il passaggio attraverso il suo centro del cuore avvengono tre cose:

1. si differenziano in sette gruppi;
2. si dirigono come correnti d'energia verso qualche schema particolare;

3. il loro contatto con uno schema è quello che produce la manifestazione della quarta Gerarchia Creativa e fa sì che le Monadi prendano forma nei tre mondi.

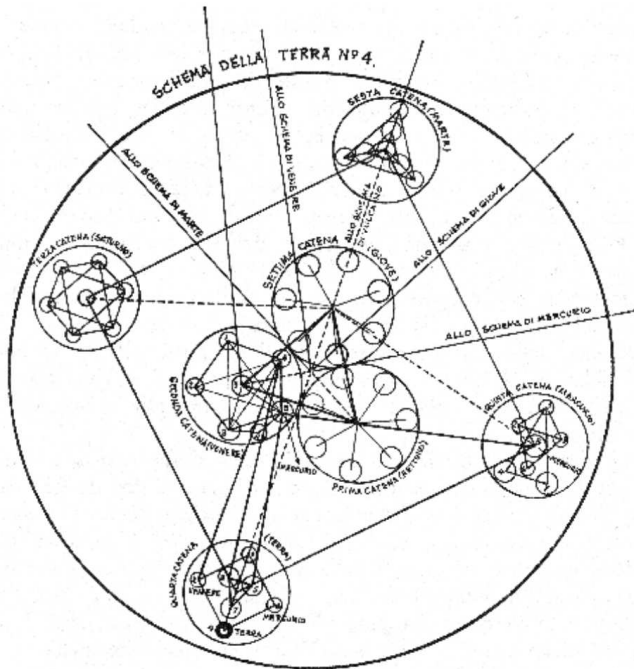
Queste entità che si sacrificano per la gerarchia umana (e qui dobbiamo notare l'esattezza del fatto che essi emanano dal centro logoico della testa o dall'Aspetto volontà) sono i veri Salvatori che danno la vita per il bene della razza. Essi stanno, rispetto alla totalità degli schemi, come la Gerarchia Occulta di un



pianeta particolare sta agli uomini di quel pianeta. Durante il pralaya essi sono ritirati (come ogni altra cosa) dalla manifestazione e ritornano ad un centro cosmico di cui il centro logoico della testa non è che un pallido riflesso [all'Orsa Maggiore? – vedi [L'Ordine di Orione](#)]; ritornano più ricchi di esperienza.

...Vi sono anche, in rapporto al nostro schema particolare della Terra, i Pitri lunari che raggiunsero il

DIAGRAMMA VII



loro livello attuale d'attività nella catena lunare [la terza, associata al terzo aspetto/Saturno, precedente all'attuale quarta, delle 7 fasi maggiori di uno *Schema di evoluzione* di un Logos planetario]. Sono dei gruppi di deva, ma (a differenza degli Agnishvatta) non sono passati per lo stadio umano; essi devono ancora raggiungerlo, e l'esperienza attuale in rapporto con la Gerarchia umana ha questo scopo.

Occorre ricordare che è legge fondamentale dello sviluppo occulto che ogni vita può dare solo ciò che ha posseduto, ed il possesso dei vari attributi della coscienza, da quella di un atomo fino alla coscienza di un Logos solare, è il risultato di lunghi cicli di conseguimento. Perciò i Pitri solari potranno dare all'uomo la sua coscienza; i Pitri lunari gli potranno dare la coscienza istintiva dei suoi veicoli [la sua 'anima' animale, vegetale e minerale, ovvero la *sensibilità* dei suoi corpi mentale inferiore, emotivo ed eterico/fisico]. Nel loro aggregato in tutti i regni della natura, su questo pianeta ed altrove, [i Pitri

lunari] danno al Logos planetario ed al Logos solare la totalità della *coscienza della forma* dei Loro rispettivi corpi. Avviene così in ogni schema del sistema, ma nella catena terrestre l'insuccesso planetario coincidente con la catena lunare produsse una condizione particolare; questa è la causa del presente equilibrio di forze in questa catena. La quarta catena d'ogni schema vede cominciare il lavoro dei Pitri solari nei riguardi dell'uomo. Vede anche i Pitri dei suoi involucri in attività per l'impulso dato dagli Angeli solari." (TFC, 742-3 e 780-1)

*

La Quarta Gerarchia/Quarto Raggio ha dunque, per suo veicolo temporaneo o *forma* nell'attuale Quarto Globo della Quarta catena del Quarto Schema terrestre, il Quarto Regno umano; in altre parole, la Quarta Gerarchia umana sta al Mondo causale delle *Idee* come il Quarto Regno umano sta al Mondo delle *Forme*.

Potenziare l'*identificazione* con la Quarta Gerarchia umana, la nostra reale Essenza, è lo scopo delle seguenti Sette *Formule ideali*, attestate quali sette direzioni o ponti di unione tra *Idea* e *Forma*, tra Quarta Gerarchia e Quarto Regno, così da servire e coadiuvare la liberazione dei "prigionieri del Pianeta", ovvero l'elevazione ed evoluzione dei regni di natura e dei nostri corpi *lunari*.

La saturazione dello spazio con formule che chiariscono l'Insegnamento avrà effetti grandiosi. Così Noi manifestiamo il nuovo Mondo, e il predestinato si compie. (Mondo del Fuoco III, § 204)

*

Le Sette Formule della Quarta Gerarchia umana



1. *La Quarta Gerarchia è lo Spirito umano.*

La Quarta Gerarchia è la Gerarchia delle Monadi umane: “È il gruppo in cui si trova l’aspetto più elevato dell’uomo, il suo “Padre che è nei Cieli”, la *monade umana*. ... Sono i *Signori del Sacrificio* ed i *Signori dell’Amore*, il fiore di *Atma-Buddhi*” (TFC 1200), ‘fiore’ di Volontà-Amore creato dagli Agnishvatta solari al ‘contatto con gli schemi planetari’ – quelle monadi solari deviche che furono già umane e che ora, provenienti dai Centri della Testa e del Cuore del Logos solare (sul piano mentale cosmico), si sacrificano per far evolvere i regni di natura planetari.

Lo *Spirito umano* ha un’Essenza triadica:

“Le monadi della quarta Gerarchia Creativa, le Monadi umane, esistono in tre gruppi principali:

- a. Le Monadi di [Volontà](#).
- b. Le Monadi di [Amore](#).
- c. Le Monadi di [Attività](#).” (TFC, 120 nota 55)

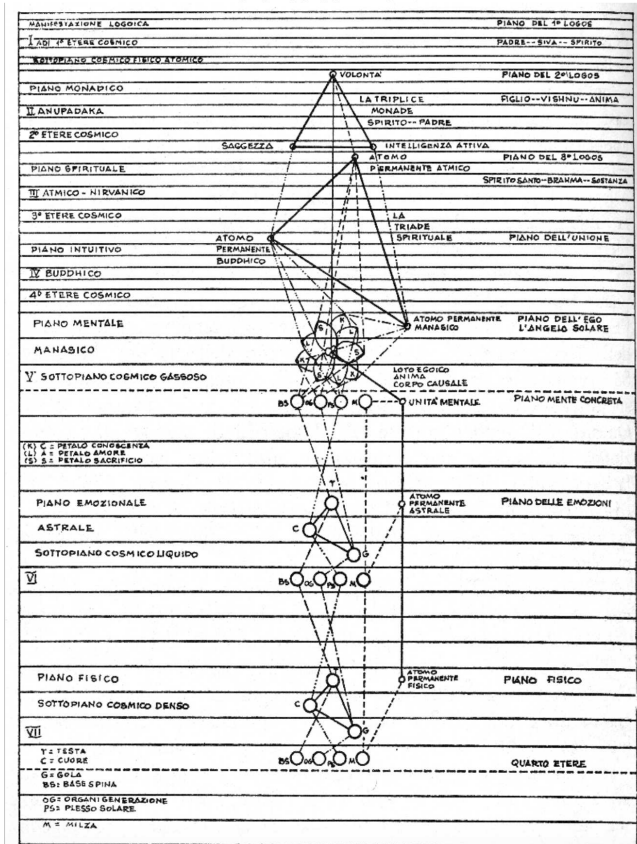
Una *Monade umana*, il nostro Primo Aspetto, è un *seme dello Spirito*, è un’*Individualità collettiva* che al livello del Suo Prototipo (2° piano monadico sistemico) è un’*Unità di vita cosciente* di un Uomo celeste, di un Logos planetario; tali Prototipi delle Monadi umane hanno per corpo di espressione i 3 livelli centrali della Manifestazione: i 3 piani del Secondo Aspetto *Anima* o della *Triade spirituale* (il 3° piano *atmico*, il 4° piano *buddhico*, fino ai piani superiori del 5° piano *manasico*; il *manas/intelligenza* è il veicolo di *buddhi/amore-saggezza*, così come *buddhi* è il veicolo di *atma/volontà-potere*).

La Quarta Gerarchia delle **Monadi umane**, “il fiore di Atma-Buddhi”, è dunque *Spirito* attestato attualmente sul 4° livello *buddhico* o *intuitivo*; è il veicolo della Terza Gerarchia attestata sul 3° Piano *atmico* (“i Triplici Fiori” o Costruttori dei Loti egoici) e si esprime tramite la Quinta Gerarchia (le

“Personalità umane perfette”) e il 5° Piano *manasico*: l’obiettivo e metodo di evoluzione delle Monadi umane è infatti ancorare la Triade collettiva Volontà-Amore-Intelligenza del Logos planetario nei propri Centri o *Loti egoici* sul piano manasico superiore, ovvero nei “gruppi di Ego” costituenti le Monadi stesse, Sette Gruppi di Raggio composti dai *corpi causali* delle *Anime umane*. Ciò avviene tramite il processo dell’iniziazione che nei primi stadi prevede la costruzione progressiva del triplice ponte antahkarana tra:

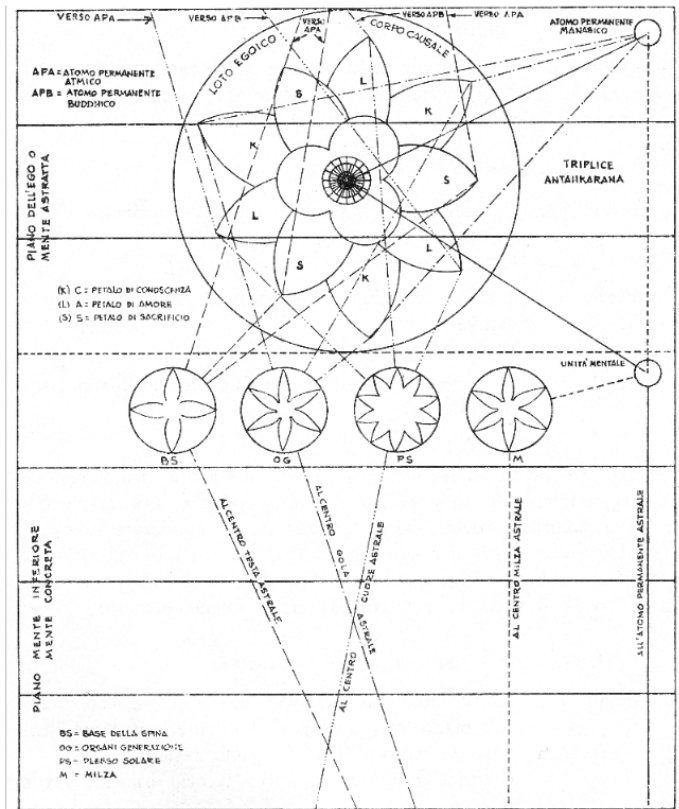
- la personalità da imperfetta a sempre più ‘integrata’,
- il Loto egoico nel corpo causale e
- l’atomo permanente⁴ manasico, punto più basso della Triade spirituale.

DIAGRAMMA VIII
IL LOTO EGOICO ED I CENTRI



IL LOTO EGOICO

IL SOTTOPIANO COSMICO GASSOSO



In ognuno di questi *Gruppi egoici* pulsano le miriadi di *Loti egoici* individuali (eppure non ‘singoli’), al centro del ‘proprio’ *corpo causale*: questo Centro e Campo sono la vera *Anima umana*, sede individualizzata della *Coscienza di Gruppo o cristica*, la quale, a seconda del livello evolutivo (ovvero dell’apertura dei *petali* del Loto, dello sviluppo delle Qualità animiche della Conoscenza, Amore e Sacrificio), sarà attestata su uno o più dei 3 piani superiori del 5° piano manasico o mentale (sul 3° sottopiano vi sono 7 gruppi di Raggio, sul 2° sottopiano 3 gruppi dei 3 Raggi di Aspetto 1°-2°-3°, mentre i *Gioielli nel Loto*, punti focali di ancoraggio della Monade nella Triade spirituale, sono focalizzati sul 1° sottopiano, il piano dell’*atomo permanente manasico*).

L’indicazione occulta di “tenere la mente salda nella luce” significa allora permettere al nostro *Spirito umano* di illuminare i tre mondi inferiori dal piano manasico superiore; significa unione tra anima (luce) e personalità (mente), tra il corpo causale e l’*unità mentale*; significa *pensare per amore*.

2. *La Quarta Gerarchia è l'unione intelligente di spirito e materia.*

La Monade umana, per far *evolvere* la coscienza e le forme, attraversa o assume veicoli di tutti i piani e regni, “dal basso verso l’alto”, finché nel Quarto Regno tale spirito ‘indifferenziato’ o collettivo *si individualizza* e sviluppa l’*auto-coscienza* umana (la prima ‘unione intelligente di spirito e materia’), base della *coscienza di gruppo* sistemica/solare e poi della *coscienza planetaria* o cosmica:

“La quarta Gerarchia creativa è la grande espressione della cosciente volontà e del cosciente sacrificio del Logos solare e il grande simbolo dell’unione intelligente di spirito e materia.” (IUS, 94-5)

La Quarta Gerarchia umana esprime il massimo potere di amare (Sacrificio) del Logos solare, ovvero è la base sostanziale al livello più basso possibile dello Spirito solare autocosciente.

La quarta Gerarchia “è il gruppo rappresentativo in questo sistema” (TFC, 1203), ovvero è la Gerarchia dominante dell’attuale Secondo Sistema solare: è l’*incarnazione* del Principio *Buddhi*⁵, dell’Amore-Saggezza il cui potere o primo aspetto è appunto l’“impulso a dare” o *Sacrificio*.

La quarta Gerarchia “è l’essenza della vita intangibile dello Spirito ed il principio di Buddhi, è la causa esoterica del matrimonio cosmico dello spirito con la materia, fondato sull’amore e sul desiderio del Logos; ma ogni gerarchia si esprime anche con una manifestazione particolare [il 4° Regno umano] che finisce con l’essere considerata dalla mente limitata dell’uomo come la gerarchia stessa. Questo non è così, e bisogna stare attenti a distinguere queste gerarchie. Esse sono germi latenti di centri di forza e si manifestano soggettivamente; riscaldano e vitalizzano gruppi di forme; fioriscono e s’esprimono per mezzo di una forma o di un’altra gerarchia. Queste gerarchie sono tutte interconnesse e sono reciprocamente negative o positive, secondo i casi.” (TFC, 1200-1)

La *risposta al contatto o sensibilità*, frutto dell’unione tra spirito e materia, base di ogni tipo di Coscienza, è un’altra formula per tale Qualità principale dell’attuale *Secondo Sistema* solare, e nell’evoluzione attuale dell’umanità terrestre la sensibilità *autocosciente* è la base dello sviluppo della *Coscienza sistemica o di gruppo* (Qualità precipua dei Logoi planetari e di altre umanità di schemi più evoluti, come quello di Venere).

La Quarta Gerarchia umana è appunto quell’Ordine di *Angeli solari* che aiutano gli uomini a divenire “Draghi di Saggezza”, Iniziati del Secondo Aspetto Anima, Agenti di trasmissione della Coscienza di Gruppo.

“Tutti gli esseri umani o “*jiva imperituri*”⁶ evolvono mediante una serie graduale di *nove* iniziazioni, sia autoindotte, sia effettuate sul nostro pianeta con un aiuto esterno. Conseguono questo con un “matrimonio” con l’ordine successivo, il quinto. Allora sono completi o perfetti, ed è per questo fatto occulto che la quarta Gerarchia è considerata maschile [*gli Iniziati*] e la quinta femminile [*i Perfetti*].” (TFC 1200) “Nove è il numero dell’uomo. In realtà, la quarta Gerarchia creativa (l’Umana) è la nona, se si includono le cinque inesprese. ... Nove è il numero dell’iniziazione, per quanto riguarda l’umanità.” (AE, 264) “Il nove è il numero dell’iniziazione, il numero dell’adepto, dell’uomo che funziona nel veicolo buddhico.” (TFC, 585)

Come indicato, la Quarta Gerarchia *esprime il massimo Sacrificio del Logos solare* perché ancora il Suo Desiderio e costituisce il suo **corpo fisico** sul *quarto piano solare* (il ns piano *buddhico* sistemico 7.4, il più basso della Manifestazione solare); ovvero, queste vite *uniscono spirito e materia* ancorando la Sua Volontà di esistere e di manifestarsi a livello *fisico cosmico* su tale **4° etere cosmico**, precisamente attraverso i *Sette centri dei sette Uomini Celesti*: sul nostro Pianeta, i *Sette Ashram della Gerarchia planetaria* (vedi 7^ Formula).

“... nel quarto regno, o umano, in cui la quarta Gerarchia cerca esperienza, è in atto uno sforzo per effettuare l'unione o centralizzazione delle forze di tre gruppi:

- dell'energia rappresentata dal regno animale,
- dell'energia puramente umana,
- dell'energia spirituale del gruppo che è l'esponente della forza buddhica, che conduce così alla terza grande realizzazione, la forza dello stesso Atma, di cui buddhi non è che un veicolo.

Queste tre correnti di forza dovrebbero essere così considerate:

Forza buddhica	positiva.
Energia umana	equilibrata.
Energia animale	negativa.

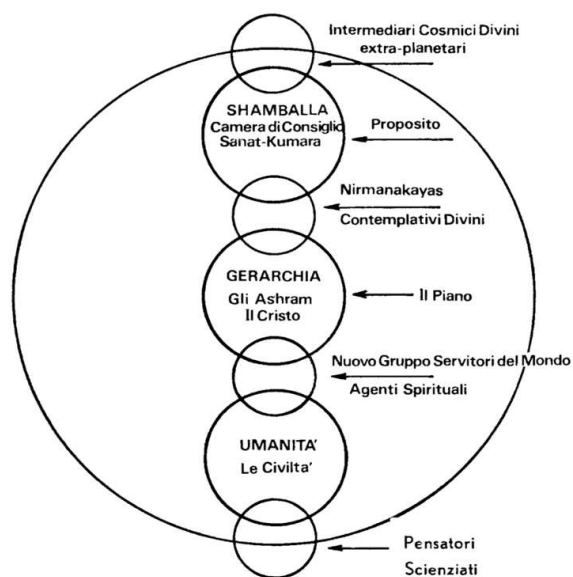
o, con altre parole, il fattore dominante positivo del gruppo umano dovrebbe essere l'energia spirituale, verso la quale la natura animale dovrebbe essere interamente ricettiva, queste due avendo l'una rispetto all'altra la posizione relativa di Padre-Madre. L'energia puramente umana serve da fattore equilibrante e produce l'adattamento tra l'aspetto Spirito e quello materiale. È questa triplice relazione di gruppo che fa del microcosmo un autentico riflesso dell'Uomo superiore, e del Quarto Regno un vero esponente del processo cosmico.” (TFC, 1213-4)

3. *La Quarta Gerarchia è la volontà-di-bene del Piano solare.*

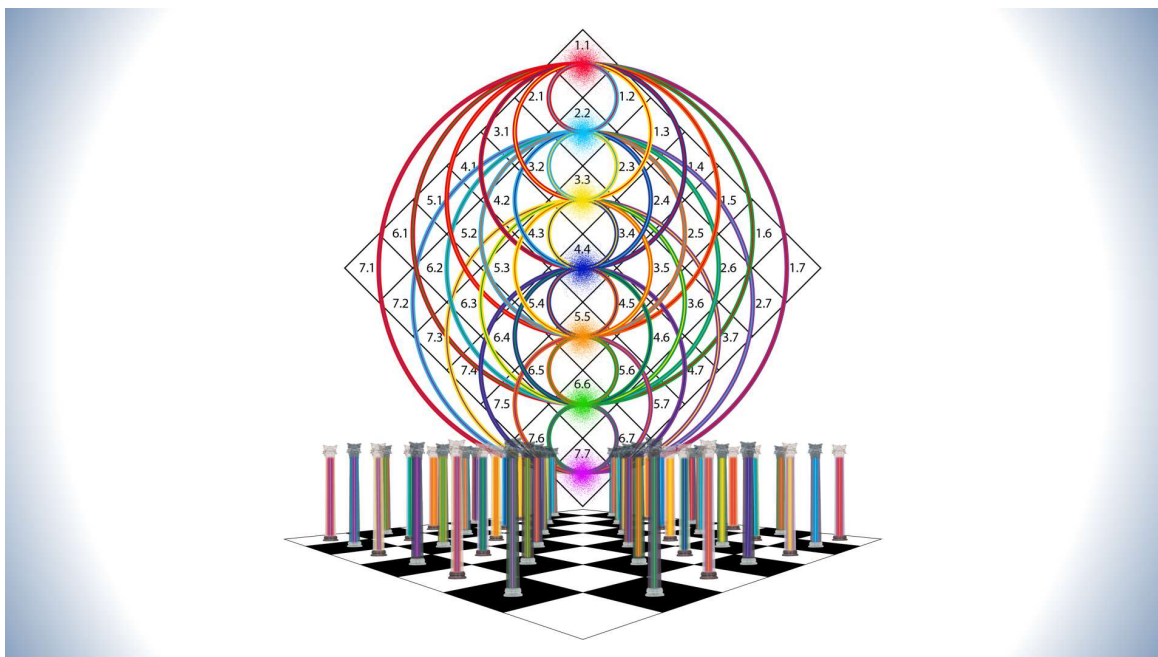
La Quarta Gerarchia umana è *parte sostanziale* della **Gerarchia planetaria**, il 2° Centro del Cuore planetario che *esegue il Piano* e i cui Ashram sono appunto attestati sul 4° piano buddhico sistemico *quali Sette centri eterici o vitali del nostro Uomo Celeste*; ma si può inferire che i Maestri della Gerarchia siano costituiti da più *gerarchie creative* a seconda della Loro iniziazione, così come accade per noi Umanità e per Shamballa.

Si può affermare che la Quarta Gerarchia è quella *Volontà di Bene* (“il fiore di Atma-Buddhi”) che, nel nostro schema planetario, utilizza il *Manas* (la Mente, la 5^a Gerarchia/5° piano, i gruppi di *anime umane* e le *personalità perfette*) per ancorare il *Proposito* divino attraverso il Piano evolutivo solare; in altre parole, sul Pianeta Terra attuale, *la volontà-di-bene del Cuore planetario esegue il Piano* attraverso la visione saggia del Gruppo dei servitori del mondo (il Centro Ajna planetario) e l'intelligenza creativa del 3° Centro planetario, l'Umanità.

Il *Nuovo Gruppo dei Servitori del mondo*, sintesi o sezione aurea tra Gerarchia e Umanità, un giorno, saprà incarnare la *volontà-di-bene della Quarta Gerarchia umana* e irradierà nei 3 mondi il *Proposito* custodito in Shamballa, *svolgendo il Piano di Amore e Luce sulla Terra*.



I tre Regni sub-umani nella Natura
Esotericamente, il riflesso dei tre gruppi principali sopra elencati.



4. *La Quarta Gerarchia è l'Artista cristico.*

Il Quarto Principio *Cristico/Buddhi* associato alla Quarta Gerarchia umana viene indicato anche quale *Verbo incarnato*, ovvero l'Uomo deve dimostrare progressivamente il suo dominio sulla croce della materia come *discepolo trionfante*, ed infine come *iniziato alla Volontà e all'Amore divini* (Atma-Buddhi) in grado di realizzare l'Armonia tra Spirito e Materia: di 'incarnare il Verbo', la Parola divina.



La nostra 4^a Gerarchia creativa ([4° Raggio di Armonia tramite conflitto-Scorpio-Mercurio](#)) è ed esprime sul 4° piano *buddhico sistemico* tale energia detta *Mantrikashakti* (il *Verbo incarnato*, l'energia del *Linguaggio*): l'*Uomo-Iniziato* è colui che, padrone dei propri corpi *lunari*, governa i regni inferiori, i suoi deva ed elementali attraverso la maestria del Suono e della Parola creatori, dell'OM; quale *Messaggero alato*, esprime il Canto e i Ritmi delle Muse dell'Alto Cielo, creando *il Bene, il Bello ed il Vero*, per Amore.

“Il quarto piano è il piano dell'unificazione per talune unità deviche ed umane, e certi gruppi (la quarta Gerarchia Creativa e la sesta Gerarchia di Deva) hanno un karma notevole da esaurire insieme ...quando gli uomini comprenderanno un po' meglio l'evoluzione dei deva, ne riconosceranno il lavoro lungo certe linee in rapporto con il Sole, e si renderanno conto che essi rappresentano il polo femminile, così come

gli uomini rappresentano quello maschile (poiché la quarta Gerarchia Creativa è maschile), allora comprenderanno i loro mutui rapporti e li governeranno secondo la legge. ...

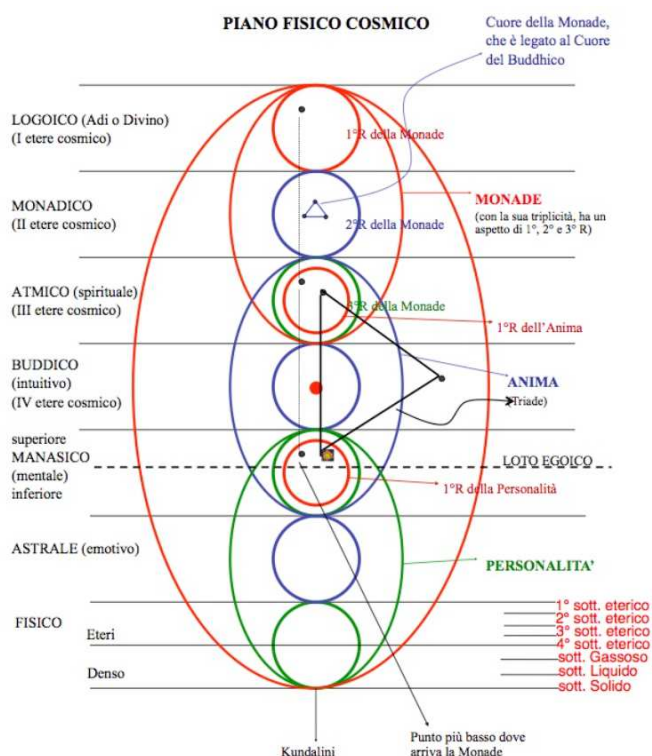
La quarta Gerarchia Creativa, quella delle Monadi umane, deve imparare a vibrare positivamente, mentre i deva procedono lungo la linea di minor resistenza; essi rimangono negativi, scegliendo la linea dell'acquiescenza, della sottomissione alla legge. Soltanto le Monadi umane, e solo nei tre mondi, seguono la linea positiva, e con la resistenza, la lotta e la battaglia imparano la lezione dell'acquiescenza *divina*. Tuttavia, dato l'aumento d'attrito per questa stessa lotta, esse progrediscono con rapidità relativamente maggiore dei deva. Devono farlo, perché hanno da riacquistare del terreno perduto. ... Questa gerarchia costituisce l'aspetto maschile del divino Ermafrodita. Ma in tre punti del sentiero dell'evoluzione le Monadi di Amore, che lavorano sulle qualità astratte, toccano i deva di Attività, che lavorano sulle facoltà concrete. La perfezione delle due evoluzioni segna il punto di conseguimento del divino Uomo Celeste: è il perfezionamento dei due centri principali, attività creativa ed amore, del Logos. ... [Le vite della Quarta Gerarchia] sono i *mediatori* o *sintetizzatori*; esse esprimono le acquisizioni del primo sistema e la meta del secondo sistema solare." (TFC, 431, 91, 575, 590, 1203)



... Questa gerarchia costituisce l'aspetto maschile del divino Ermafrodita. Ma in tre punti del sentiero dell'evoluzione le Monadi di Amore, che lavorano sulle qualità astratte, toccano i deva di Attività, che lavorano sulle facoltà concrete. La perfezione delle due evoluzioni segna il punto di conseguimento del divino Uomo Celeste: è il perfezionamento dei due centri principali, attività creativa ed amore, del Logos. ... [Le vite della Quarta Gerarchia] sono i *mediatori* o *sintetizzatori*; esse esprimono le acquisizioni del primo sistema e la meta del secondo sistema solare." (TFC, 431, 91, 575, 590, 1203)

5. La Quarta Gerarchia umana è la Gerarchia del Manas.

Il *Manas* è il Quinto Principio e Piano (il 'sottopiano cosmico gassoso' del 7° piano fisico cosmico), quello della Forza della Mente che costruisce le Forme, la cui 'sostanza devica' è Fuoco, *Agni*.

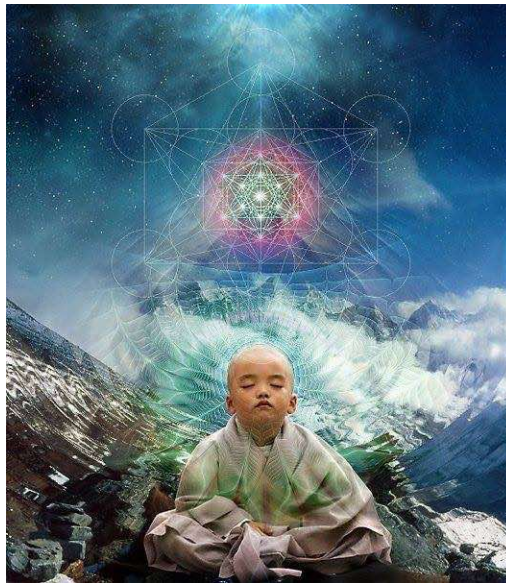


Come già visto, per l'attuale livello evolutivo umano il piano mentale⁷ è il *piano di unione* tra la Triade spirituale e la triade personale attraverso la costruzione del ponte antahkarana; le monadi umane 'ritornano' al loro Cielo attraverso le "iniziazioni maggiori del manas".

"La quarta Gerarchia Creativa è essenzialmente la Gerarchia del Manas. Questo non è un giuoco di parole, ma un'affermazione di profondo significato occulto. È stato affermato molto giustamente che cinque delle dodici Gerarchie sono uscite e ne rimangono sette. Di queste sette la Gerarchia umana è la quarta, e quindi la nona se si contano tutte e dodici. ... il nove è il numero dell'iniziazione o delle iniziazioni maggiori del manas, tramite cui l'uomo diviene un Nove perfetto, o meglio, è il numero della sua Gerarchia. Questo dal punto di vista dei tre sistemi, benché attualmente il suo numero sistemico sia il quattro.

... su uno dei globi d'ogni schema si trovano delle unità umane, sia prima dell'incarnazione fisica, sia nell'intervallo tra i cicli egoici (cosa completamente diversa dai periodi tra le vite fisiche), che tra le

diverse ronde o manvantara, tra le varie razze-radice e sottorazze. Come è detto in vari libri occulti, molti dell'attuale umanità avanzata si individualizzarono nella catena lunare, e presero un corpo fisico nella catena terrestre solo durante la quarta razza radice, sfuggendo così all'incarnazione durante le prime tre ronde e nelle prime due razze della quarta ronda. Nell'intervallo si trovarono sotto l'influenza planetaria del Logos di un altro schema, e si applicarono durante quell'immenso periodo di tempo ad alimentare la fiamma manasica, sviluppando gli attributi del manas, cosicché la razza radice Atlantidea li trovò perfettamente atti a quelle condizioni di vita. ... Al termine della quarta razza radice vi fu un periodo di radioattività pronunciata, e molte centinaia di uomini passarono dalla quarta Gerarchia Creativa a un'altra più elevata. Molti posti tenuti fino allora da Entità di Venere⁸ furono lasciati affinché potessero essere occupati dalla nostra umanità...". (TFC, 363-4, 1078)



“L'individualizzazione umana, o emersione sul piano mentale delle unità autocoscienti [causata dagli Agnishvatta e avvenuta nella 3^ Razza Lemure 18 milioni di anni fa], è compresa in uno sviluppo più ampio, poiché ci sincronizza all'appropriazione di un corpo fisico denso da parte del Logos planetario; questo corpo è composto di materia dei nostri tre piani inferiori. Quando i centri eterici dei Manasaputra [i Figli della Mente, gli Agnishvatta o Angeli solari, le Anime spirituali] sul quarto piano eterico cosmico [il buddhico sistemico 7.4] divengono vitalizzati, producono un'accresciuta attività sul **piano mentale sistemico** [7.5], il gassoso cosmico, e la coscienza dell'Uomo Celeste e la Sua energia di vita cominciano a farsi sentire. Simultaneamente, secondo la Legge, la forza mentale o energia manasica affluisce dal quinto piano cosmico, il **mentale cosmico** [5]. Questa duplice energia, venendo a contatto con quella che è inerente al corpo fisico denso del Logos medesimo, produce i corrispondenti dei centri su quel piano, ed appaiono i gruppi egoici. Essi uniscono, in latenza, i tre tipi d'elettricità, e sono essi stessi dei fenomeni elettrici. Sono composti con gli atomi o tipi di vite che fanno parte della quarta Gerarchia Creativa, l'aggregato delle Monadi puramente umane.”

Similmente, la triplice forza prodotta dall'appropriazione cosciente da parte dell'Uomo Celeste anima la sostanza devica, ed il corpo fisico denso del Logos planetario si manifesta oggettivamente. Questo è il significato dell'affermazione che i deva vi sono solo nei tre mondi [7.5-6-7]. E un'affermazione analoga a quella che l'umanità [il regno umano] esiste solo nei tre mondi; le Monadi umane nei loro sette tipi esistono invece sul piano dello spirito [buddhico] dove essendo questo il piano della dualità si trovano anche le Monadi deviche.” (TFC, 690-1)

“Col progredire dell’uomo verso il cuore del mistero, egli si risveglia alla comprensione che la meta dell’evoluzione per lui è di costruire coscientemente il canale tra i piani che, per lui, sono i piani dell’astrazione e dell’ideale, ed i piani concreti sui quali egli normalmente funziona. Questo canale di collegamento è stato inadeguatamente chiamato, il Sentiero; esso è letteralmente “IL SENTIERO” stesso. L’uomo lo costruisce:

- Per mezzo del principio manasico applicato coscientemente.
- Col processo di trascendere le limitazioni karmiche dei tre piani inferiori.
- Col metodo del dominio della materia, o Personalità, considerandola come non sé.
- Mediante la graduale espansione della coscienza, fino ad includere i piani che egli cerca di raggiungere, dimostrando con ciò la verità dell’affermazione che per percorrere il Sentiero egli deve diventare il Sentiero stesso, nonché l’esattezza della verità occulta che anche l’antahkarana non è che illusione. Meditate su questo, che apporterà illuminazione a coloro che hanno occhi per vedere.” (TFC, 399)

“Queste vite [la Quarta Gerarchia] sono i punti di fuoco che devono diventare la fiamma; questo avviene con l’intervento della quinta Gerarchia e dei quattro lucignoli, ossia delle due gerarchie duplici inferiori. Si vede dunque che per quanto riguarda l’uomo la quarta, la quinta, la sesta e la settima Gerarchia sono, durante il ciclo della incarnazione, il suo stesso sé.

... questa [quarta] Gerarchia è il vivaio dei jiva che s’incarnano, ed ha portato in sé i germi delle Vite che conseguirono lo stadio umano in un altro sistema solare ma non poterono procedere oltre a causa del sopraggiungere del pralaya, che le proiettò nello stadio di latenza. ... [Le tre Gerarchie superiori] (prima, seconda e terza) furono quelle che (in precedenti kalpa di manifestazione logoica) passarono completamente al di là dell’esperienza umana. Sono quindi i gruppi senza forma [*arupa*], così come i restanti sono i gruppi *rupa*, o quelli che hanno forma.

La quarta Gerarchia Creativa, o nona [contando dalle 5 *non manifeste* sul piano astrale cosmico], in questo sistema solare deve essere sempre considerata come occupante quello che si può definire il terzo posto.

- Primo, le Vite e le tre Persone della Trinità [i 3 Aspetti del Logos solare ancorati o ‘manifesti’ sul 1° sottopiano del 7° piano fisico cosmico - 7.1].
- Secondo, i Prototipi dell’Uomo, i sette Spiriti [i Sette Uomini celesti ancorati quali *Sette Centri solari* sul piano monadico sistemico - 7.2].
- Terzo, **l’Uomo o la manifestazione più bassa dell’aspetto *Spirito autocosciente*** [piano 7.4 e piano 7.5 superiore].

Le quattro gerarchie inferiori riguardano tutte la manifestazione nei tre mondi, o nel corpo fisico denso del Logos solare. Sono quelle che possono lasciare, o passare attraverso, il corpo eterico del Logos solare [i 4 sottopiani superiori del piano fisico cosmico – 7.1-2-3-4] per prendere delle forme composte di sostanza gassosa, liquida o densa [7.5-6-7]. Le altre non possono farlo. Non possono cadere nella generazione fisica.

Gli studiosi devono tener presente che dal punto di vista del Logos gli *Angeli solari* sul piano mentale (quinto sottopiano del piano fisico cosmico) sono in incarnazione fisica, e quella che si chiama “seconda caduta”, si applica a questo fatto. La prima caduta si riferisce all’assunzione di una forma di materia eterica cosmica, come nel caso degli Uomini Celesti, prototipi dei jiva umani [sui piani eterici superiori del 7° piano fisico cosmico]. In quest’ultimo caso i corpi usati sono detti “senza forma” dal punto di vista nostro, e sono corpi vitali animati dal prana cosmico. Nel caso di noi stessi e degli altri gruppi, le forme sono composte di sostanza dei tre piani inferiori (quella che il Logos non considera un principio) e quindi di materia che risponde ancora alla vibrazione del sistema precedente. Questo significa che le quattro

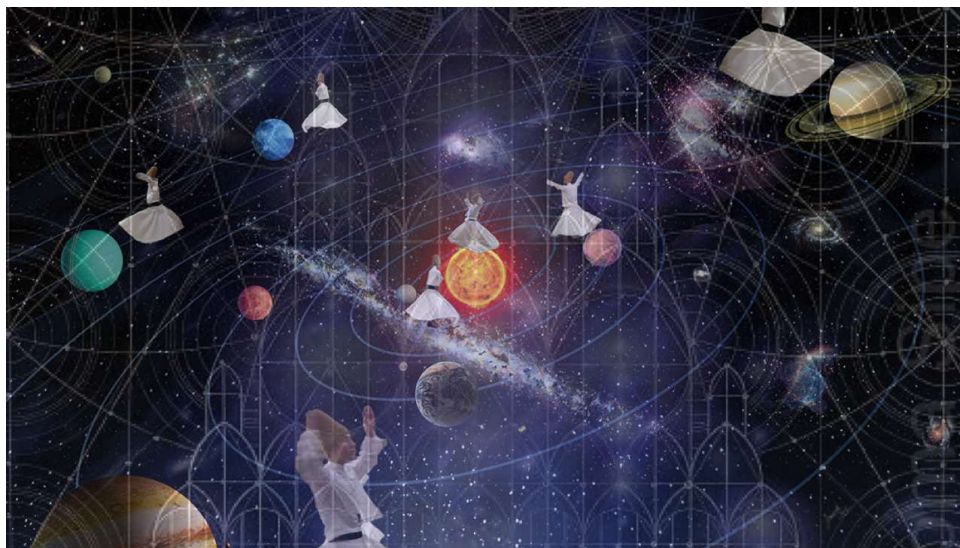
gerarchie inferiori [che costituiscono i nostri corpi astrale, eterico e fisico] sono *collegamenti* tra la vita del passato e quella del futuro. Esse sono il presente.

Non hanno ancora concluso il contatto col principio attivo intelligente del kalpa precedente e quindi devono continuare in questo. Se ne libereranno in questo sistema; le quattro diverranno tre e saranno allora le tre gerarchie *arupa* superiori del prossimo sistema.” (TFC 1200-2)

6. *La Quarta Gerarchia è il Desiderio di Beatitudine perfetta.*

Le monadi umane sentono un impulso innato a cercare la “quarta VIA per perfezionarsi”:

“*Il rapimento cosmico e la beatitudine ritmica* sono gli attributi del quarto sentiero [*il Sentiero per Sirio*, tra i ‘Sette Sentieri dell’Evoluzione superiore’, dalla 5^a iniziazione in poi]. È una forma d’identificazione totalmente distinta dalla coscienza. La ragione per cui la maggioranza dei figli degli uomini segue questo Sentiero sta anche nel fatto della sua posizione numerica. Le unità del quarto regno, il grosso della quarta Gerarchia Creativa su questo quarto globo del quarto schema di un sistema solare del quarto ordine, sentono un impulso innato a cercare questa quarta VIA per perfezionarsi. Sono chiamate “*i beati punti danzanti di devozione fanatica*”. Questo si accosta per quanto possibile alla giusta descrizione. Sono state anche definite come “le ruote evolventi che girano su sé stesse e trovano aperta la porta verso la beatitudine perfetta”.



L’energia del Sentiero IV ci perviene *da Sirio attraverso il Sole*.” (TFC, 1259)

In questo Secondo sistema solare, che vede la Linea pari di Raggi 2-4-6 preminente, tale ‘impulso innato’ si riflette a livello inferiore nel 6° piano del desiderio o *astrale*: “Come le unità della quarta Gerarchia Creativa, l’umana, si evolvono mediante l’uso del corpo fisico, ma sono attualmente polarizzate nel loro veicolo astrale, così ... il sistema solare oggettivo forma il corpo fisico del Logos, sebbene sia polarizzato nel corpo astrale. È significativo che in questo grande manvantara il Logos debba conseguire la quarta iniziazione cosmica. Un’indicazione che può illuminare sta nella corrispondenza che vi è tra quest’affermazione e lo sviluppo della quarta razza radice, e questa quarta ronda o ronda *astrale* (Nota 81: *La ronda attuale*, che è la quarta, è quella in cui il *desiderio*, ossia la risposta al contatto ed alla sensazione, è portato all’espressione più piena. Nella prossima ronda, la quinta, giungerà a maturazione il quinto principio, della mente, o manas.)” (TFC, 570)

7. *Le Monadi della Quarta Gerarchia umana e devica sono i Sette centri solari.*

“Ogni regno della natura è l’espressione di una Vita o Essere; per esempio, l’uomo è l’espressione dell’uno o dell’altro degli Uomini Celesti; la totalità dell’umanità (la quarta Gerarchia), con l’evoluzione dei deva, forma i centri del Logos solare.

Il regno animale è del pari espressione della vita di un Essere che fa parte del corpo del Logos, o del Logos planetario, ma non è un centro d’energia cosciente. (C’è un’analogia col corpo umano che ha sette centri di forza o energia, ma anche altri organi dai quali dipende, sebbene in grado minore, la manifestazione oggettiva).” (TFC, 460)

Rispetto alle corrispondenze tra Alto e Basso, si apprende dell’“importanza suprema della Gerarchia umana, *quarta* in questa successione di piani e di idee: [vedi immagine a pag. 4]

Secondo piano cosmico [2]	Sette Logoi cosmici [il nostro Logos solare è un Centro di uno di Essi]
Quarto piano cosmico [4]	Sette Rishi dell’Orsa maggiore [i 7 <i>Centri della Testa</i> del Logos solare]
Secondo piano solare [7.2]	Sette Uomini Celesti [i 7 <i>Centri eterici</i> del Logos solare]
Quarto piano solare [7.4]	Sette centri dei sette Uomini Celesti nel quarto etere cosmico
Quarto sottopiano del fisico solare [7.7.4]	Sette centri dell’unità umana nell’etere del quarto ordine.

[Si ipotizza che i **Sette centri del nostro Uomo celeste sul quarto etere cosmico** siano identificabili con tre *ordini di centri*:

- I Sette Ashram della Gerarchia planetaria
- I Sette Gruppi della Quarta Gerarchia umana
- I Sette Gruppi di Monadi deviche]

... Sul quarto sottopiano del piano mentale [7.5.4, piano dell’*unità mentale*, vedi figura a pag. 12] vi sarà, nel futuro immediato, un periodo di intensa evoluzione delle unità della quinta razza radice [l’attuale, definita *ariana*], prima del loro passaggio ad un’altra razza, globo, catena o schema. Nel quarto sottopiano del quinto piano è il centro d’interesse della razza attuale, e la sua opportunità. Qui si può vedere il risveglio della coscienza superiore ed il primo fremito di percezione del corpo causale e di risposta ad esso. ... È il piano delle prove, delle Iniziazioni maggiori della Soglia; è il campo di battaglia dell’uomo, che da questo piano deve conquistare il diritto di entrare sul Sentiero, e deve procurarsi il dominio dei suoi corpi inferiori, che farà di lui un maestro anziché uno schiavo.” (TFC, 431-2)

*

In sintesi rituale, attestiamo

LE SETTE FORMULE DELLA QUARTA GERARCHIA UMANA

1. *La Quarta Gerarchia è lo Spirito umano.*
2. *La Quarta Gerarchia è l’unione intelligente di spirito e materia.*
3. *La Quarta Gerarchia è la volontà-di-bene del Piano solare.*
4. *La Quarta Gerarchia è l’Artista cristico.*
5. *La Quarta Gerarchia umana è la Gerarchia del Manas.*
6. *La Quarta Gerarchia è il Desiderio di Beatitudine perfetta.*
7. *Le Monadi della Quarta Gerarchia umana e devica sono i Sette centri solari.*



¹ “... è in corso un nuovo grande movimento ed hanno luogo un’influenza e un’azione reciproche enormemente accresciute. Questo continuerà fino al **2025** [scritto nel 1945]. Durante gli anni intercorrenti si vedranno importanti cambiamenti, e alla *grande Assemblea generale della Gerarchia* (che si tiene ogni secolo) del **2025**, molto probabilmente verrà stabilita la data del primo stadio di esteriorizzazione della Gerarchia. Il ciclo attuale (da questo momento fino a quella data) tecnicamente è chiamato “lo stadio del precursore”. Ha un carattere preparatorio, i suoi metodi mettono alla prova, ed è inteso a rivelare le sue tecniche ed i suoi risultati.

... Oggi tutto il problema mondiale ha raggiunto una crisi e il chiarirlo sarà il tema preminente di ogni progresso educativo, religioso ed economico fino al **2025**.” (A. A. Bailey, *Esteriorizzazione della Gerarchia*, pp. ingl. 530 e 363).

² Estratti da:

- Alice A. Bailey, *Trattato del fuoco cosmico* (TFC), *Iniziazione umana e solare* (IUS), *Trattato dei 7 Raggi. Astrologia esoterica* (AE) - Collezione Lucis

- Helena P. Blavatsky, *La Dottrina Segreta. Cosmogonesi*. (DS 1), *Glossario Teosofico* (GT).

³ I *deva* corrispondono alle *entità angeliche* della tradizione cristiana e sono la *forza-sostanza* dei piani a qualsiasi livello, dal cosmico all’atomico. Al nostro livello, *l’evoluzione devica* procede parallelamente a quella umana: “... la manifestazione umana e quella devica formano un tutt’uno e l’energia e la qualità progrediscono sempre su linee parallele ... È in seno al regno vegetale che si effettua uno dei primi approcci temporanei tra la Monade umana e la Monade devica, ambedue in evoluzione. Le due evoluzioni parallele si toccano in questo regno, per poi riprendere ognuna la propria via. Troveranno poi un altro punto di contatto sul quarto livello buddhico, e la fusione finale sul secondo.

... Sia l’uomo che gli Uomini Celesti lavorano con la sostanza devica; entrambi collaborano con i deva; entrambi manifestano volontà, qualità psichica ed attività intelligente nel compiere il loro lavoro; c’è però una differenza, non solo di grado, ma di coscienza. L’uomo in generale lavora inconsciamente. Gli Uomini Celesti, sui livelli cosmici, lavorano per la maggior parte coscientemente. ... L’uomo è letteralmente sostanza devica e un Dio, e così riflette realmente il Logos solare”. (TFC, 438, 589, 632, 652).

⁴ “*Atomo permanente*. Un punto determinato di materia atomica. Minuscolo centro di forza che costituisce il fattore centrale e l’agente d’attrazione intorno al quale vengono costruiti gli involucri della Monade che s’incarna. Sono infilati come perle sul sutratma o filo.” (TFC, 71, nota 26)

⁵ **Buddhi** è il *Secondo Aspetto* tra i 3: Atma-Buddhi-Manas; il *Secondo Principio* dall’alto tra i Sette Principi dell’Uomo; il Quarto piano tra i Sette.

⁶ “JIVA (Sans.) - La Vita, in quanto Assoluto; la Monade ed anche “Ātmā-Buddhi”.

JIVATMA (Sans.) - La Vita universale UNA, ma anche lo Spirito divino nell’Uomo.” (GT).

“Il *Quarto Ordine* è composto di Entità sostanziali. Questo è il gruppo più elevato fra i Rûpa (Forme Atomiche), il vivaio delle Anime spirituali, umane e coscienti. Sono chiamati gli “Jiva imperituri”, e costituiscono, attraverso l’ordine che si trova sotto di loro, il primo gruppo della prima Legione settenaria — il grande mistero dell’Essere umano cosciente ed intelligente. Questa Legione è infatti il terreno in cui giace celato, nella *sua privazione* [Sacrificio], il Germe che *cadra nella generazione*. Quel Germe diverrà il potere spirituale nella cellula fisica, che guida lo sviluppo dell’embrione e che è la causa della trasmissione ereditaria delle facoltà e di tutte le qualità inerenti all’uomo. ...”. (DS 1)

⁷ Il nostro 5° piano mentale *sistemico* è vitalizzato e “governato, in senso macrocosmico, dai livelli mentali *cosmici*” i quali, insieme alla Quarta Gerarchia creativa del 4° piano buddhico sistemico, determinano l’attività progressiva dell’uomo: “Il **corpo mentale** è composto di soli quattro tipi di essenza [i sottopiani inferiori 7.5.5-6-7 del corpo mentale fino all’*unità mentale* – 7.5.4], mentre il corpo astrale ed il fisico sono formati di sette tipi. I deva che compongono questo corpo sono raggruppati insieme come “le coorti del quarto ordine e sono in stretto rapporto con quel gruppo di Vite cosmiche dalle quali dipende il fatto (mediante l’impressione della loro influenza sulla materia solare) che il nostro sistema solare è un sistema del quarto ordine. Questo gruppo di Vite è manipolato e governato, in senso macrocosmico, dai livelli mentali cosmici attraverso il *Sole centrale spirituale* e ciò che in linguaggio esoterico è detto “la quarta cavità solare”. Se gli studiosi mediteranno sulla natura del cuore umano e delle sue varie divisioni, e particolarmente su una delle valvole, ne potranno trarre luce per questo complesso problema. C’è un costante afflusso d’energia da queste grandi Entità dei livelli mentali cosmici; questo afflusso è la vita stessa delle unità solari che sono la totalità dei quattro piani inferiori del piano mentale, e di conseguenza la vita delle

singole unità che formano i corpi mentali di tutti gli esseri umani. [Noi *pensiamo* perché queste Entità sono ed emanano se stesse].

Agli studiosi attenti sarà evidente che su tutti i piani il **quarto sottopiano** ha uno stretto rapporto particolare con la **quarta Gerarchia Creativa**, quella delle monadi umane, e questo avviene specialmente nel caso del corpo mentale. Per mezzo del numero del piano (cinque) e del sottopiano (quattro), la possibilità dell'iniziazione dell'essere umano diventa una realtà, ed è prodotta quella particolare forma d'attività che ne distingue il progresso. Vi sono perciò due correnti principali d'energia da cui dipende la forma degli involucri mentali:

- a. Quella che emana dal quarto sottopiano del piano mentale cosmico, che di conseguenza include i tre rimanenti sottopiani.
- b. Quella che emana dall'aggregato delle vite che formano la quarta Gerarchia Creativa. Come sappiamo, il numero esoterico di questa Gerarchia è il nove, il quattro essendo il numero exoterico.

È dalla fusione di queste due correnti di forza che deriva (entro i confini dei tre mondi) l'attività progressiva dell'uomo. Quando questa sia unita all'azione autogenerata dei singoli atomi di un involucro, si ha il **moto progressivo a spirale**. Questo è vero macrocosmicamente e microcosmicamente, poiché l'attività del piano fisico cosmico (i nostri sette piani sistemici) dipende in gran parte dall'attività coordinata di certe manifestazioni di forza, che possono essere elencate come segue.

- a. Quella della quarta Gerarchia Creativa, che nel suo insieme forma i **centri di forza** [dei Logoi planetari e, nella loro totalità, del Logos solare].
- b. Le influenze che emanano dal quarto etere cosmico, il piano buddhico, dal quale dipende in tutto il sistema la manifestazione di ciò che è tangibile ed oggettivo.
- c. L'aprirsi, sia macrocosmicamente che microcosmicamente, del quarto aspetto del loto egoico solare ed umano; questo è la rivelazione del "Gioiello nel Loto", e macrocosmicamente è il perfetto coordinamento dei tre aspetti per mezzo della sostanza; questo è il compimento del proposito logoico, che è quello del quarto gruppo.

Ciò può essere espresso anche altrimenti:

"Quando si saprà tutto del significato dell'esistenza quadridimensionale [ovvero degli eteri cosmici], allora il quarto ordine completerà con il quinto il sacro nove".

- d. L'allineamento specifico, l'interazione o libera circolazione della forza simultaneamente attraverso le seguenti manifestazioni della vita unica:

1. il quaternario logoico e quello umano; [*materia*]
2. il quarto etere sistemico; [*sostanza sistemica 7.7.4*]
3. il quarto etere cosmico, il buddhico; [*sostanza cosmica 7.4*]
4. la **quarta Gerarchia Creativa**. [*spirito*]

Quando questo sia compiuto, sarà raggiunta la meta universale [del nostro Sistema solare], ed il Logos avrà assunto il desiderato dominio del Suo corpo fisico; l'unità umana funzionerà allora sul piano buddhico, ed i gruppi di vite che formano i corpi mentali degli esseri umani (che sono numericamente collegati alla precedente progressione) avranno pure raggiunto la loro meta.

Certe influenze e forze agiscono sul veicolo mentale di un essere umano, e vi producono l'attività denominata "progressiva a spirale". In breve si può dire che quelle forze comprendano ciò che segue:

1. Le energie degli atomi di sostanza che compongono il corpo mentale.
2. Le energie del *padre lunare* che è la vita coesiva del corpo mentale di gruppo.

Questi due gruppi riguardano il Non Sé, il **terzo aspetto** della manifestazione monadica.

3. Le energie dell'*Angelo solare* o Padre, che è il principio coordinatore che sottostà alla manifestazione nei tre mondi.
4. Le energie delle vite intelligenti che formano il corpo egoico. La fonte che emana queste vite si trova su livelli diversi dal sistemico.

Questi due gruppi riguardano il *principio egoico*, il principio di mezzo che collega l'alto ed il basso ed è il **secondo aspetto** della manifestazione monadica.

5. L'energia emanante dal "Gioiello nel Loto" stesso, il punto focale d'energia nella Triade Superiore. Questo riguarda il Sé, l'aspetto più alto della manifestazione monadica [**primo aspetto**].

Gli effetti prodotti dal gioco di questi cinque tipi d'energia l'uno sull'altro producono (per mezzo dell'unità mentale [7.5.4]) ciò che denominiamo **involucro mentale**. ... una delle cose che gli studiosi delle scienze occulte infine faranno, è investigare la natura delle vite che animano gli involucri, le qualità delle energie che influenzano queste vite, ed il carattere e la forza dei principi fondamentali che ne stanno alla base. Così giungeranno a dei fatti relativi alle energie del regno umano che si dimostreranno di valore inestimabile." (TFC, 1099-1101)

⁸ Venere è l'*Angelo solare* della Terra e Fonte dei "Signori della Fiamma" che portarono la 'scintilla della mente' all'umanità, fondando sul nostro Pianeta Shamballa e la Gerarchia.