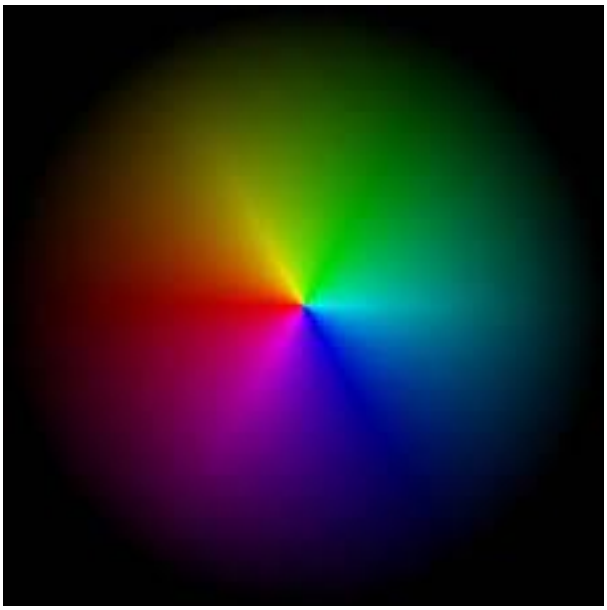
# IL SECONDO RAGGIO DI AMORE E SAGGEZZA

**(Compendio gennaio 2018 – riletto 2024)**


Premessa....2
1. Vita....3
2. Energia - Qualità....6
3. Moto, Leggi e Cicli....9
4. Gerarchie e Piani....15
5. Manifestazione....18
6. Relazioni spaziali....23
7. Irradiazione....28

# Premessa

I **Sette Raggi** sono le *sette Direzioni* vitali, qualificate e coscienti dell'Energia cosmica, presentate dalle dispensazioni esoteriche quali Causa differenziata di ogni manifestazione: i ***Sette Raggi*** sono "la prima differenziazione della divina triplicità Spirito-Coscienza-Forma, e provvedono l'intero campo d'espressione alla Divinità manifesta"[1]. In essenza, sono il *secondo aspetto* 'Coscienza' o 'Figlio' in espressione, il frutto dell'interazione stabilita tra Spirito e Materia che si irradia nello Spazio quali ***Sette Logoi cosmici***, Tre primari e Quattro secondari.



I Sette Raggi sono le *qualità* della Luce o Causa prima da cui tutto procede, le permutazioni dell'Uno Trino,[2] le vibrazioni o armoniche fondamentali del Suono creatore divino.

Nella Genesi delle Idee primarie, *il Raggio è la direzione vitale del Centro:*

*la Vita conquista lo Spazio con un settenario di Centri*.

*

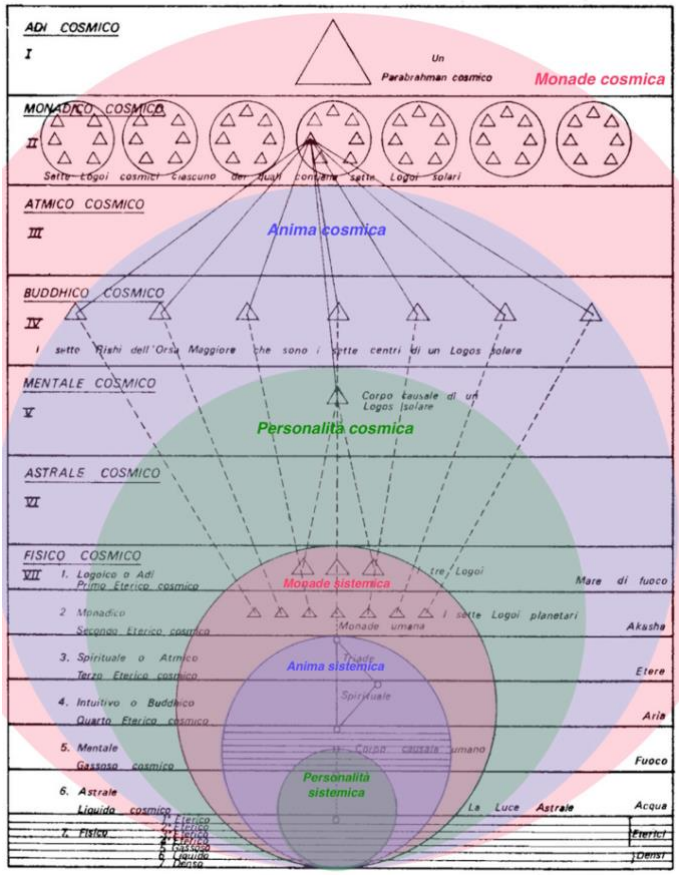
Ogni Raggio verrà presentato ordinando le indicazioni dell'*Antica Saggezza*[3] secondo un settenario di direzioni o aspetti, in conformità al Modello dei Raggi.

# IL SECONDO RAGGIO DI AMORE E SAGGEZZA

*

## 1. Vita

Le *Vite di Raggio* permeano tutti i livelli della Sostanza spaziale: cosmico, sistemico, planetario, umano e sub-umano, fino a quello atomico.




A livello della *Vita solare*: "In questo sistema l'unione del ***divino Raggio della Saggezza*** con il *Raggio Primordiale* della materia intelligente costituisce l'**evoluzione** nella sua grande dualità…". (TFC 146)

Attualmente il nostro Logos solare sta infatti sviluppando il Suo **Secondo Aspetto *Coscienza***, connesso al Secondo Logos e *Raggio divino*, e a tutte le *entità solari*, tra cui i Suoi Sette Centri, o *Uomini celesti*, e i *Governi solari* di ciascun Pianeta fino alle nostre *Anime umane*:

"…il primo Logos governa le entità cosmiche o esseri extrasistemici; il secondo Logos governa le entità solari; il terzo Logos governa le entità lunari e le loro corrispondenze ovunque nel sistema. (…) Il mistero sta nel comprendere che tutto procede per una cooperazione divina che ha la sua base fuori del sistema." (TFC 148)

Il Secondo Raggio è "il Raggio divino, dell'Amore Saggezza, il raggio dell'Amore intelligente che costituisce l'energia dell'aspetto Vishnù, il secondo aspetto logoico."[4]

"L'opera del terzo aspetto logoico [sviluppato nel *primo sistema solare*] fu di adattare la materia del

sistema in modo che potesse essere usata infine per la costruzione delle forme mediante il potere del secondo aspetto." (TFC 72)

"Il Signore dell'Amore è il più potente dei sette raggi in quanto appartiene allo stesso raggio cosmico della Divinità solare. Si esprime soprattutto tramite il pianeta Giove, che ne è il corpo di manifestazione." (PE1 23)

"Alcuni dei nomi di questo Signore di Raggio, che ne trasmettono il proposito, sono:

Il Rivelatore della gloria.
Il Signore dell'Eterno Amore.
Il Magnete Cosmico.
Il Datore di Saggezza.
La Radianza nella Forma.
Il Maestro Costruttore.
Colui che conferisce i Nomi.
Il Grande Geometra.
Colui che nasconde la Vita.
Il Mistero Cosmico.
Il Portatore di Luce.
Il Figlio di Dio Incarnato.
Il Cristo Cosmico." (PE1 66)

Il nostro ***Sistema solare di Secondo Raggio*** "è l'incarnazione del manas cosmico [5° livello *mentale* della Manifestazione universale, sul quale il nostro Logos solare ha il Suo 'corpo causale' o *animico*], e mediante l'uso di questa facoltà cerca, per mezzo della forma animata, di costruire nel Suo corpo causale cosmico la corrispondente qualità di Amore-Saggezza." (TFC 257)

"… il raggio dominante, l'influenza prevalente del nostro sistema solare è il grande secondo raggio cosmico, di Amore-Saggezza, un raggio duale, cioè che riunisce due grandi principi, ed energie cosmici. Governa la "personalità" del nostro Logos solare, se si può usare tale espressione e (appunto perché duale), indica sia il raggio della Sua personalità che quello dell'anima, ora in Lui così equilibrati e fusi che, dal punto di vista umano, costituiscono il raggio maggiore, l'unico raggio. Esso determina sia la qualità che il proposito del Logos solare.
Ogni unità vitale ed ogni forma manifesta è governata dal secondo raggio. Fondamentalmente, l'energia d'amore, espressa con saggezza, è la linea di minor resistenza per le vite manifeste del nostro sistema solare. Questo raggio qualifica la vita di tutti i pianeti, e l'amore magnetico e attrattivo di Dio pervade il Suo creato; emerge nella coscienza e determina la meta di tutte le forme che evolvono. Ogni essere umano, dunque, nel suo complesso, vive in un universo e su un pianeta che è oggetto dell'amore e del desiderio costante di Dio, e che (per effetto di tale amore) è attratto ed a sua volta attrae. (…) Insegnanti, educatori e genitori, farebbero bene a riconoscere la potenza di questa forza di raggio, e confidare nella Legge che fa buone tutte le cose." (PE1 334)

"Unico Raggio cosmico permanente è quello del nostro stesso Logos [solare]; i sottoraggi di questo Raggio permeano tutto il sistema. Gli altri sei Raggi cosmici, che animano altri sistemi [solari], influenzano il nostro e si riflettono nei sottoraggi del nostro Raggio logoico. A queste sei influenze cosmiche rispondono i nostri Uomini Celesti [i Sette Luminari sacri[5]]. Essi ne assorbono l'influsso, poiché sono dei centri del corpo logoico, lo trasmettono attraverso i Loro schemi [vedi oltre al 5° punto 'Manifestazione'], lo fanno circolare attraverso i propri centri (catene) e lo trasmettono ad altri schemi colorandolo con la propria colorazione particolare, e qualificandolo con il loro tono o nota particolare. L'intero sistema d'influenza o calore irradiante dei raggi, considerati tanto fisicamente che

psichicamente, è un sistema complesso di circolazione e d'azione reciproca. La radiazione, o vibrazione, passa in cicli ordinati dalla sua sorgente originaria, il Raggio Unico o Logos sistemico, ai vari centri del Suo corpo. Dal punto di vista fisico questa forza di raggio è il fattore energetico della materia. Dal punto di vista psichico è la facoltà qualitativa. Da schema a schema, da catena a catena, e da globo a globo, questa forza o qualità passa e circola, accrescendo ed in pari tempo astraendo, e ritorna al suo punto focale con due notevoli differenze:

a. il calore irradiante è intensificato;

b. il carattere qualitativo, o colore, è accresciuto.

L'effetto sul lato forma è del pari notevole, ed il calore, o qualità, di un Raggio non solo influenza la psiche dell'uomo, dei Logoi planetari e del Logos solare, ma ha un effetto definito sulla stessa sostanza materiale.

Le influenze dei Raggi operano parimenti sulle Gerarchie dei deva e quella umana influenzando la loro funzione nel corpo planetario o logoico. Si potrà ottenere chiarezza di pensiero tenendo sempre presente che tutte le forme sono duali, sia nell'evoluzione che nella natura essenziale. Esse sono il prodotto del lavoro dei Costruttori (forze deviche) e dell'intelligenza attiva (unità umane), ed i due sono indivisibili nel Divino Ermafrodita o Uomo Celeste. Esse sono stimolate in entrambi gli aspetti del loro Essere dall'influenza dei Raggi.

Esponiamo queste idee sotto forma di tabella:

| *Entità* | *Centri di forza* | *Manifestazione psichica* | *Manifestazione fisica* |
|---|---|---|---|
| 1. Logos solare | Uomini Celesti. Energizzano e sono vita attiva. | Deva costruttori. Lavorano nella materia e mantengono la vita. | Un sistema solare. |
| 2. Logos planetario | Gruppi d'unità umane. | Deva costruttori | Uno schema |
| 3. Uomo | Sette centri eterici | Costruttori elementali | Corpi |

(…) il Signore dei Costruttori edifica le forme che il Signore di Vita utilizza per sviluppare entro di esse la coscienza.

[A livello del Sistema solare] La forza o vibrazione d'ogni Raggio può essere riassunta come:

1. Il proposito intelligente di un'Entità, un Logos planetario.
2. La Sua energia di vita che opera nel Suo corpo di manifestazione, mediante e sopra di esso.
3. La Sua irradiazione magnetica che influenza (sebbene in minor grado) i Suoi Fratelli in manifestazione.
4. La Sua particolare colorazione o qualità, il Suo aspetto psicologico principale che si manifesta mediante le Sue attività nel proprio schema.
5. L'effetto di tale qualità, nella misura in cui influenza i Suoi fratelli nell'aggregato di corpi che forma il corpo del Logos solare.
6. La Sua forza vitale che irradia al di là della Sua periferia come energia attiva ed attività stimolante (…)

Nella loro totalità tutti questi sono l'espressione del Logos incarnato; in un caso la Sua energia fohatica [il Suo terzo aspetto energizzante e creativo: fuoco elettrico + fuoco mentale] costruisce i regni della natura dando ad essi il Corpo; nell'altro Egli dà ad essi il valore psichico, ed infine mediante essi Egli si manifesta come Esistenza od Essere." (TFC 437-8 e 444)

"I Sette Uomini Celesti. Nella loro totalità formano il corpo del Grande Uomo dei Cieli, il Logos.

Altri nomi di questi Esseri.

1. I sette Logoi o Spiriti planetari.
2. I Prajapati.
3. I sette Signori dei Raggi.
4. I Dhyan Chohan.

5. I sette Spiriti davanti al Trono.
6. I sette Arcangeli.
7. I sette Logoi.
8. I sette Costruttori. (…)

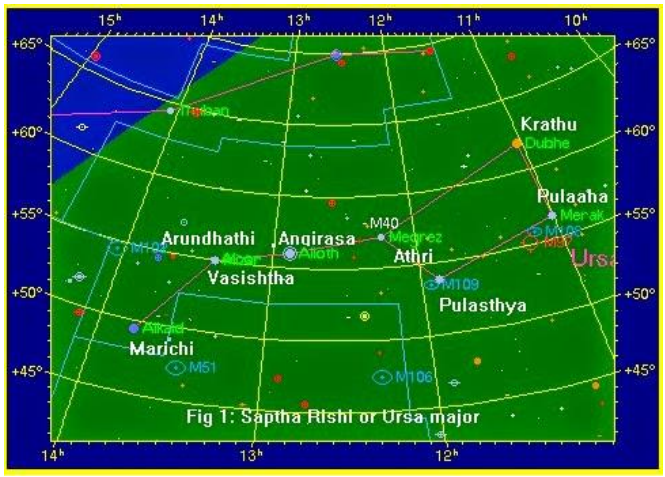
Sono le Entità animanti del Raggio Divino, il Raggio del Secondo Logos, quasi nello stesso senso in cui Fohat ed i suoi sette Fratelli sono la totalità del Raggio Primordiale [il Terzo Raggio].
(…) Il Raggio Primordiale è il veicolo del Raggio Divino di Amore e di Saggezza. L'unione dei due è lo scopo dell'evoluzione.
Il Raggio Divino è settemplice. Esprime sette Entità. Queste sette sono:

1. Il Logos della Volontà o Potere.
2. Il Logos dell'Amore-Saggezza.
3. Il Logos dell'Attività.
4. Il Logos dell'Armonia."
5. Il Logos della Scienza Concreta.
6. Il Logos della Devozione e dell'Idealismo astratto.
7. Il Logos della Legge Cerimoniale o dell'Ordine

(TFC 233, nota 94)

*

Nella Manifestazione attuale, il *2° Raggio cosmico* perviene al nostro Sistema solare attraverso il 2° Signore o *Rishi* dell'Orsa Maggiore, corrispondente al *2° Centro della Testa* del nostro Logos solare. Si pensa che il *Secondo Rishi* abbia come 'corpo di espressione' la diade stellare **Mizar/Alcor**, la seconda Luce sul manico del Grande Carro, in sanscrito **Vasishtha**, il "Grande Saggio", (o **Daksha**)[6].



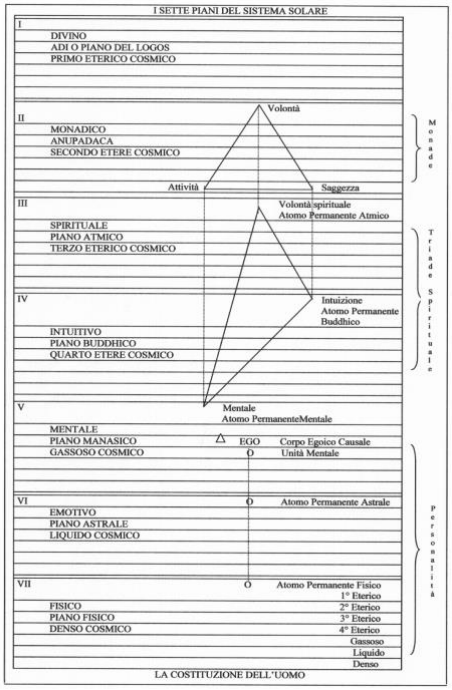

Questa Vita eccelsa, parte del 'corpo buddhico' del Logos solare (sul 4° piano cosmico), Lo connette 'in alto' al Logos cosmico di **Sirio** (sul 2° piano monadico cosmico; Sirio, *il Sole dei soli*, rappresenta anche l'Ego superiore o Anima del nostro Logos solare di 2° Raggio, sul 5° livello manasico,).
Sirio e il nostro Logos solare costituiscono insieme il *Centro del Cuore* del **Grande Logos cosmico** di cui facciamo parte con altre Sei Costellazioni: "il nostro Logos non perde la sua identità pur facendo parte della coscienza del Logos di Sirio. A sua volta il Logos di Sirio è uno dei sette grandi Uomini Celesti che sono i centri del corpo di COLUI DEL QUALE NULLA SI PUÓ DIRE (...) il nostro sole è l'incarnazione del cuore o aspetto amore del Logos (Che a sua volta è il CUORE DI COLUI DEL QUALE NULLA SI PUÒ DIRE) … Il sistema del Logos di Sirio è sul piano mentale cosmico, ed in un modo sottile per noi incomprensibile, il nostro Logos con il Suo sistema fa parte di un Logos ancora più grande." (TFC 572, 156 e 571)

## 2. Energia - Qualità

**AMORE-SAGGEZZA.**

"… il secondo aspetto del Logos (l'aspetto Amore, o manifestazione della natura d'Amore del Logos per mezzo del Figlio) è quello manifestato in questo sistema. Questo sistema:

a. È un Figlio della Necessità, o del desiderio.
b. Vibra alla nota del raggio cosmico dell'Amore.
c. È la forma mediante la quale questo raggio d'amore cosmico (espresso dall'interrelazione tra Sé e Non-Sé, o dualità) si manifesta.
d. È governato dalla legge cosmica di Attrazione. Le monadi d'Amore sono la qualità dominante. (Ho scelto deliberatamente questa parola "qualità").




(…) Il centro nel corpo cosmico di COLUI DEL QUALE NULLA SI PUÒ DIRE, del quale il nostro Logos solare incarna la forza, è *il centro del cuore.* Qui si ha una delle chiavi del mistero dell'elettricità. I pianeti sacri, insieme a certe sfere eteriche collegate entro l'anello invalicabile, fanno parte di quel centro del cuore, e sono "petali nel loto", o centro del cuore, della grande Esistenza ignota che sta al Logos solare come Questi sta agli Uomini Celesti che sono i Suoi centri, e specialmente a quel particolare Uomo Celeste che incarna la forza del centro logoico del cuore. Sarà quindi evidente per lo studioso attento che tutta la forza e l'energia del sistema e la sua qualità di vita sono ciò che noi chiamiamo (dovendo forzatamente usare delle parole che ostacolano e sviano) *amore*. Questo spiega perché la forza che fluisce attraverso quel centro cosmico del cuore sia la forza principale che si trova nella manifestazione di un Logos solare e di un Uomo Celeste; essa produce la sua analogia microcosmica e delle reazioni riflesse, onde l'importanza relativa dell'atomo permanente astrale entro la periferia causale. Esso è sulla linea diretta della forza attiva che emana dall'Esistenza cosmica, e che passa per gradi sempre decrescenti attraverso il Logos solare nel suo sistema d'Amore ed il Logos planetario di uno schema, il *Drago d'Amore-Saggezza*.

Questa forza, quando sia opportunamente controllata e giustamente diretta, è il grande agente di trasmutazione che un giorno farà dell'unità umana un Maestro di Saggezza, un Signore d'Amore, un Drago di Saggezza di grado minore.
Infine, questo sistema solare, manifestazione fisica oggettiva del Logos, è interpenetrato dal Suo corpo astrale, come nella manifestazione umana. Poiché il Logos è polarizzato nel Suo involucro astrale cosmico[7] e non ha ancora conseguito la polarizzazione mentale cosmica, la Sua forza o natura del desiderio è l'incentivo principale della Vita e delle vite soggettive che sottostanno alla forma." (TFC 511-2)

"Il Logos si esprime ora mediante il Raggio Divino, il Suo secondo aspetto, e questo raggio è la totalità della radiazione dei Signori di Saggezza, gli Uomini Celesti, i Draghi che sono unità e sono amore. Attraverso Essi fluisce questa forza, ed Essi a loro volta si rivestono di forma o, come dice H.P.B., "il Raggio Primordiale diviene il veicolo del Raggio Divino". La loro vita anima ogni atomo di sostanza inserito nella forma, e la Loro vita è la totalità del magnetismo logoico, ossia della grande

natura del desiderio del Logos che persegue il Non sé producendo il matrimonio cosmico; è la manifestazione logoica dell'attrazione sessuale, la Sua ricerca dell'opposto polare e la loro unione mistica." (TFC 513)

"…il *magnetismo* è l'effetto del raggio divino in manifestazione, nello stesso senso in cui l'elettricità è l'effetto manifestato del raggio primordiale dell'intelligenza attiva." (TFC 45)

"*Il Signore di Amore-Saggezza* (…) incarna puro amore, e (…) gli occultisti [Lo] considerano prossimo al cuore del Logos Solare quanto il discepolo prediletto era prossimo al cuore del Cristo di Galilea. Questa vita instilla in tutte le forme la qualità dell'amore, unita alla sua manifestazione più materiale, il desiderio, ed è il principio d'attrazione nella natura, custode della Legge di Attrazione, dimostrazione di vita del puro Essere." (PE1 23)

"In termini di volontà, e non di amore o di coscienza", il SECONDO RAGGIO di Amore-Saggezza è "la volontà di unificare, di sintetizzare, di produrre coerenza e attrazione reciproca, di stabilire rapporti, ma — ricordate — rapporti astraenti totalmente dalla coscienza della relazione stessa, o dal riconoscimento dell'unione. È l'unificazione vista fin dall'inizio, eternamente presente nella Mente di Dio, Che abbraccia passato, presente e futuro con la Sua volontà, e la cui mente non pensa in termini di evoluzione o di processo. Quest'ultimo è insito nel seme, l'impulso a evolvere è l'inevitabile compagno della vita manifesta. È la *Volontà che unifica*. Oggi, per quanto concerne l'umanità, la sua massima espressione è la *visione mistica*." (AE 597)

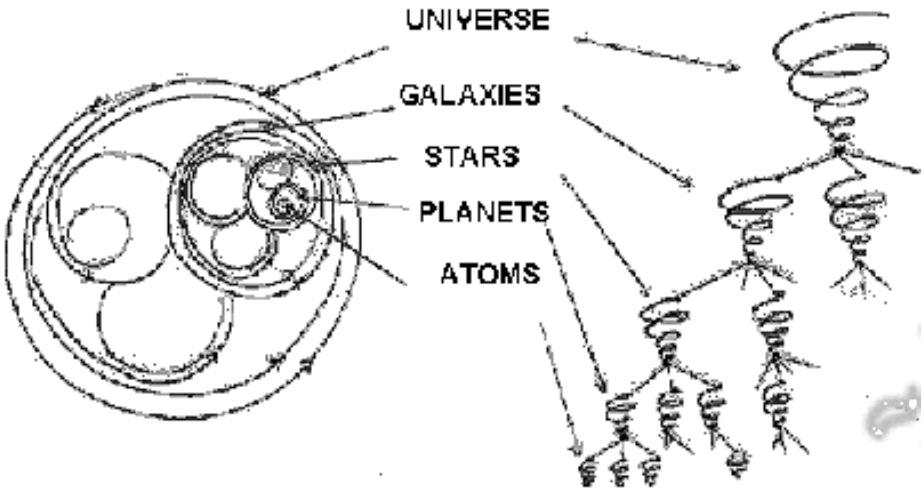
"La nota del sacrificio, quel processo cioè che "integra", si trova in tutto ciò che concerne la volontà che agisce mediante i sette raggi; è assai evidente nel secondo raggio, che funge da canale per il volere divino. Il secondo raggio conosce se stesso come *volontà trascendente* perché l'amore cosmico che esprime (che attira, fonde e produce coesione) basa su una visione sintetica dell'Intento divino. Distingue fra processo e scopo, fra iniziazione e ciò che essa rivela, e che per ora è ignoto persino agli iniziati di ordine inferiore al terzo. Qui sta la differenza fra il Cristo e il Buddha. Questi rivelò il metodo, ma Quegli incarnò sia questo che la meta. Rivelò il principio cosmico dell'amore e per suo mezzo — incorporato in Sé — produsse anche effetti e mutamenti di grande rilievo nel mondo mediante coloro che si presentarono a Lui per essere iniziati.
Il secondo raggio conosce se stesso come *volontà trasmittente* perché, per suo mezzo, qualcosa scorre fra i contrari (spirito-materia) che li attrae sino a fonderli in un tutto omogeneo. È un grande mistero — il mistero fondamentale della iniziazione, e concerne la volontà unificante che opera tramite l'amore. Sua espressione inferiore, suo simbolo più materiale, è l'amore fra i sessi.
Conosce del pari se stesso come *volontà trasformante*, perché tutta l'evoluzione (che in ultima analisi è il realizzarsi degli scambi fra Dio e il creato, fra causa ed effetto, fra Vita e forma) dipende dalla trasformazione operata dalla divina attrazione. Essa consente allo spirito di "salire sulle spalle della materia", come disse H.P.B., e imporle quella purificazione che ne farà il mezzo trasparente per rivelare il divino.
Infine, conosce se stesso come *volontà trasfigurante*. Il Cristo la manifestò quando apparve come Luce Incarnata davanti agli occhi stupiti dei discepoli e "fu trasfigurato".
Tutto il processo della trascendenza, che trasfigura, si attua in rapporto al secondo raggio per gli influssi combinati di tre costellazioni ch'esso sceglie "con atto della sua volontà di agire nel tempo e nello spazio" (…) In Gemini dunque stanno il due, le coppie di opposti, la volontà-di-rapporto; in Virgo si ha cooperazione, il nutrire quel manifestarsi del secondo raggio che è un Cristo, il compiersi della missione della materia, che si eleva al cielo. In Pisces si conclude l'opera di ciò che la materia ha reso possibile, ed ecco il Cristo come Salvatore del mondo. Tutto si è svolto per la volontà del secondo raggio, che, concentrata in Shamballa, si esprime mediante l'umanità e si compie nella Gerarchia. È la storia completa dell'unione, conseguita dalla vita e dal valore del secondo raggio, che

determina l'emergere della coscienza Cristica e l'esternazione oggettiva del principio Cristico." (AE 625-8) (vedi qui nel testo al 6° capitolo sulle "Relazioni spaziali")

"Il Logos del nostro sistema si concentra sull'aspetto amore o blu. Questo, quale sintesi, si manifesta come indaco." (PE1 127)

*

## 3. Moto, Leggi e Cicli




- **Moto:**

"*Il Raggio dell'Amore-Saggezza* è la qualità del movente fondamentale che utilizza l'organizzazione intelligente della materia in moto per manifestare in un unico tutto sintetico il grande aspetto Amore del Logos." (TFC 74)

a. La *meta* del secondo Logos è la coscienza, che deve esser conseguita in collaborazione con il terzo Logos.
b. La sua *funzione* è la costruzione delle forme che devono essere i suoi strumenti di esperienza.
c. Il suo *modo di azione* è ciclico e a spirale; è la rivoluzione della ruota dell'esistenza secondo cicli ordinati, secondo un proposito specifico, e la progressione di queste sfere di materia intorno ad un centro fisso entro la periferia solare.

Questi tre concetti sono governati dalla Legge di Attrazione, la legge degli effetti reciproci, o dell'azione e reazione:

a. tra il Sole ed i suoi sei fratelli;
b. tra i sette piani del sistema solare, che percorrono la loro orbita circolare roteando su sé stessi;
c. tra tutte le cose nella materia di tutte le forme, tra le sfere della materia stessa e gli aggregati di sfere che costituiscono altre forme ancora." (TFC 145)

"*Il Secondo Logos.* Il secondo Logos. Vishnù, il divino Raggio della Saggezza, il grande principio di Buddhi che cerca di fondersi con il principio dell'Intelligenza, è caratterizzato dall'Amore. Il suo moto può essere chiamato ciclico *a spirale.* Utilizzando il moto rotatorio di tutti gli atomi, Egli vi aggiunge il proprio moto periodico a spirale, e muovendosi lungo un'orbita o traiettoria sferoidale (che gira intorno ad un punto focale centrale in spirale sempre ascendente) ottiene due risultati:

a. Riunisce gli atomi in forme.
b. Per mezzo di queste forme ottiene il necessario contatto e sviluppa la piena coscienza sui cinque piani dell'evoluzione umana, gradatamente purificando e affinando le forme man mano che lo Spirito dell'Amore o Fiamma divina procede a spirale verso la sua meta, che *è* anche la sua fonte.

Queste forme costituiscono la totalità di tutte le sfere e di tutti gli atomi entro il sistema solare, o entro l'anello invalicabile solare; nelle loro sette differenziazioni principali esse sono le sfere dei sette Spiriti o sette Logoi planetari.
Le sfere inferiori, partendo da queste, includono tutti i gradi di manifestazione fino all'essenza elementale [vedi TFC nota 64] sull'arco involutivo." (TFC 143-4)

- **Leggi:**

"La seconda legge è la ***Legge di Attrazione e Repulsione***. Fondamentalmente questa legge descrive la potente forza d'attrazione che collega il nostro sistema a quello di Sirio; che mantiene il nostro pianeta in rivoluzione intorno all'unità centrale, il Sole; che mantiene i sistemi minori di materia atomica e molecolare in circolazione intorno a un centro del pianeta, e che tiene coordinata intorno al loro centro microcosmico la materia di tutti i corpi del piano fisico, e quella dei corpi sottili." (TFC 568)

"*Il Raggio dell'amore intelligente.* Questo raggio incarna la vibrazione più elevata di cui il nostro Logos solare o Divinità è capace nel presente sistema solare. Non vibra ancora adeguatamente, né ha raggiunto il culmine della sua attività. È la base del movimento ciclico a spirale del corpo logoico e, come la Legge di Economia è la legge che governa i Fuochi interni del sistema, così la Legge cosmica di Attrazione e Repulsione è la legge fondamentale di questo Raggio divino."

| *Fuoco* | *Raggio* | *Aspetto* | *Espressione* | *Legge* | *Qualità* |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. Interno | Primordiale | Attività Intelligente | Moto rotatorio | Economia | Fuoco d'attrito |
| 2. Della Mente | Amore | Amore Intelligente | Moto ciclico a spirale | Attrazione | Fuoco solare |
| 3. Fiamma Divina | Volontà | Volontà Intelligente | Progressione in avanti | Sintesi | Fuoco elettrico |

"Dobbiamo ricordare che sul Sentiero dell'Involuzione si sente soprattutto l'azione di Brahma, che cerca la linea di minor resistenza. Sul Sentiero dell'Evoluzione si sente il lavoro del secondo Logos (…) L'attività del secondo Logos è retta dalla Legge cosmica di Attrazione. La Legge di Economia ha tra le sue sussidiarie una legge di notevole sviluppo, detta Legge di Repulsione. Le leggi cosmiche di Attrazione e di Economia sono pertanto la *raison d'être* (da un determinato punto di vista) dell'eterna repulsione che perdura mentre lo Spirito cerca di liberarsi dalla forma. L'aspetto materia segue sempre la linea di minor resistenza, e respinge tutte le tendenze alla formazione di gruppi, mentre lo Spirito, governato dalla Legge di Attrazione, cerca sempre di separarsi dalla materia con il metodo di attrarre un tipo di sostanza sempre più adeguato via via che si svolge il processo di discriminazione tra il reale e l'irreale, e passando da un'illusione all'altra finché tutte le risorse della materia non siano utilizzate." (TFC 144)

"Un Uomo Celeste è governato dalla Legge di Attrazione, ha trasceso la Legge di Economia, e sta rapidamente passando sotto la Legge di Sintesi. Osserviamo perciò la graduale espansione del dominio ed il fatto che:
*Primo. La Legge di Economia* è la legge fondamentale dell'atomo. La Legge di Attrazione sta assumendo il governo dell'atomo. La Legge di Sintesi è sentita solo debolmente dalla vita dell'atomo. È la legge della vita.
*Secondo. La Legge di Attrazione* è la legge fondamentale dell'uomo. La Legge d'Economia è per l'uomo una legge secondaria. Essa governa la materia dei suoi veicoli. La Legge di Sintesi comincia ad essere sentita stabilmente.
*Terzo. La Legge di Sintesi* è la legge fondamentale dell'Uomo Celeste. La Legge d'Attrazione domina pienamente. La Legge d'Economia è trascesa." (TFC 253)

"***La Legge di Coesione***. È un ramo della Legge cosmica di Attrazione. È interessante osservare come questa legge si manifesta in questo Sistema di Amore in triplice modo.
*Sul piano della Monade,* come legge di coesione, la legge della nascita, se possiamo usare questo termine, che ha per effetto la comparsa delle Monadi nei loro sette gruppi. L'Amore è la fonte, e la Monade di Amore è il risultato.
*Sul piano di buddhi,* come legge di dominio magnetico. Si manifesta come aspetto dell'Amore-Saggezza, irradiando l'ego, ed infine raccogliendo in sé l'essenza di tutta l'esperienza accumulata, mediante l'Ego, nelle vite della personalità, e completamente dominata dal piano di buddhi. Il magnetismo e la capacità di esprimere l'amore sono occultamente sinonimi.
*Sul piano astrale,* come amore che si manifesta mediante la personalità.
Tutti i rami della Legge di Attrazione che operano in questo sistema si manifestano come una forza che riunisce, che tende alla coesione, che ha per effetto l'adesione, e che conduce all'assorbimento. (…)
Questa legge è una delle più importanti leggi sistemiche, se pur è lecito fare distinzioni; possiamo chiamarla legge di fusione.
Sul cammino dell'involuzione essa governa il primo aggregarsi della materia molecolare al di sotto del sottopiano atomico. È la base della qualità attrattiva che mette in moto le molecole e le attrae nelle opportune aggregazioni. È il ritmo dei sottopiani. Il sottopiano atomico stabilisce il rapporto di vibrazione; la Legge di Coesione si può dire che fissi la colorazione di ciascun piano. (…)

Nella manifestazione la Legge cosmica di Attrazione governa tutte le leggi sussidiarie, così come la Legge di Sintesi governa il pralaya e l'oscuramento, e la Legge di Economia riguarda l'elaborazione, lungo la linea di minor resistenza, dello schema logoico. Durante la manifestazione siamo soprattutto impegnati con la Legge di Attrazione; riflettendo, si vedrà che tutte le leggi sussidiarie non sono che differenziazioni di questa legge.
Questa seconda legge del sistema governa specialmente il secondo piano ed il secondo sottopiano d'ogni piano. (…)

Il secondo raggio e la seconda legge sono strettamente connessi, ed è interessante comprendere che il secondo sottopiano del piano monadico è la dimora della maggior parte delle Monadi [… vi è] un canale diretto ed abbastanza ampio tra i secondi sottopiani di tutti i piani, canale che consente alle Monadi di Amore di collegarsi con facilità particolare con tutti i loro veicoli quando sono composti di materia del secondo sottopiano. Dopo l'iniziazione [la terza] il corpo causale si trova sul secondo sottopiano del piano mentale [5.2], e allora comincia il dominio monadico.
Le Monadi di Amore ritornano (dopo la vita nei tre mondi ed il raggiungimento della meta) al loro secondo sottopiano d'origine (…)
Il secondo Raggio, o aspetto Amore Saggezza esercita il dominio sul quarto piano e sul sesto e domina le leggi di Coesione e di Dominio Magnetico [4° piano buddhico], e la legge astrale dell'Amore [6° piano]. Vi è un collegamento diretto fra i Raggi astratti e le leggi dei piani ove essi dominano in particolare." (TFC 576-8 e 587)

L'attività ciclica a spirale, ovvero il *Moto del Secondo Aspetto sul piano della Mente* e che distingue tutte le forme, può "essere compresa più praticamente se la studiamo come espressione di quattro leggi" I suoi risultati sono:

"***1. La Legge di Espansione.***
Questa legge della graduale espansione evolutiva della coscienza dimorante in ogni forma, è la causa della forma sferoidale d'ogni vita dell'intero sistema solare. È un fatto di natura, che tutto ciò che esiste dimora entro una sfera (…)". Ma si riferisce anche all'espansione di coscienza di un'Entità, per esempio per quanto riguarda il nostro Logos planetario: "la coscienza che Egli sta sviluppando è quella della volontà e del proposito assoluti del Logos solare, che è l'espressione del *desiderio* del Logos cosmico (…).

***2. La Legge del Ritorno monadico.***
(…) è la totalità delle influenze che hanno un diretto rapporto con gli atomi monadici, che ne influenzano ciclicamente il progresso, stimolandolo o ritardandolo secondo la forza della vita iniziante. (…) Tutte queste emanazioni vibratorie passano ciclicamente attraverso la sfera; vengono e vanno, e dalla loro presenza o assenza, e dallo stadio d'evoluzione dell'Esistenza emanante, dipende il carattere fenomenico d'ogni vita, la natura d'ogni periodo particolare e la qualità delle Monadi che si manifestano. È la comparsa o la scomparsa di queste onde di vita-forza (planetaria, interplanetaria, sistemica, cosmica ed intercosmica) che spinge in incarnazione i *pellegrini divini* (…) è questo che causa anche la dissoluzione di uno schema e la sua riapparizione, ed è responsabile del trasporto dei semi di vita da uno schema all'altro, o dall'uno all'altro dei sistemi solari.
In questa grande marea di forze le Monadi sono trascinate; il loro aggregato è denominato "la forza dell'evoluzione", e la vita e la persistenza dell'Essere iniziatore determina il limite della loro durata.

(…) ***3. La Legge di Evoluzione solare.***
(…) L'intera sfera solare, l'anello invalicabile logoico, ruota sul proprio asse, e così tutto quanto è contenuto nella sua sfera è portato in moto circolare attraverso i cieli. (…)
Come l'atomo planetario, l'atomo solare non solo ruota sul proprio asse, ma procede anche a spirale in modo ciclico attraverso i cieli. Questa è un'attività diversa dalla *direzione* o *moto dinamico progressivo* attraverso i cieli. Riguarda la rivoluzione del nostro Sole intorno ad un punto centrale e il suo rapporto con le tre costellazioni spesso citate in questo Trattato:

l'Orsa Maggiore;
le Pleiadi;
il sole Sirio.

Questi tre gruppi di corpi solari hanno un'influenza preponderante per quanto riguarda l'attività ciclica del nostro sistema. Proprio come nell'atomo umano l'attività ciclica a spirale è egoica e governata dal corpo egoico, così riguardo al sistema solare questi tre gruppi sono connessi alla Triade Spirituale logoica, atma-buddhi-manas, e la loro influenza è dominante relativamente all'incarnazione solare, all'evoluzione solare ed al progresso solare.

Inoltre occorre aggiungere che il terzo tipo di moto cui è soggetto il nostro sistema solare, quello di progressione in avanti, è il risultato dell'attività congiunta delle sette costellazioni (di cui il nostro sistema solare è una) che formano i sette centri del Logos cosmico. Questa attività congiunta produce una costante spinta (per così dire) uniforme verso un punto del cielo che per ora è sconosciuto anche ai Logoi planetari. (…)

***4. La Legge di Irradiazione.***

(…) *L'irradiazione è l'effetto esteriore prodotto da tutte le forme di tutti i regni quando la loro attività interna ha raggiunto uno stadio d'attività vibratoria tale che le pareti limitanti la forma non fanno più da prigione, ma permettono la fuoruscita dell'essenza soggettiva.* Esso segna un punto preciso di conseguimento nel processo evolutivo, e questo è vero tanto per l'atomo di sostanza di cui si occupano i fisici ed i chimici quando lavorano con gli elementi, quanto per le forme dei regni vegetale, animale, umano ed anche del regno divino.

Da certi punti di vista si può dire che la "forma vera" (intesa occultamente come la forma eterica dell'energia) si fa sentire in modo tale da essere evidente anche allo scienziato. (…) Quando questo concetto verrà applicato a tutte le forme di tutti i regni, diverrà possibile colmare le lacune esistenti tra le diverse forme di vita, e si troveranno gli "elementi" di ogni regno ed i centri radianti che unificano. (…) quando uno schema planetario si avvicina al compimento, diventa "radioattivo", e con l'irradiazione trasferisce la sua essenza ad un altro "pianeta assorbente" o a più pianeti, com'è il caso anche del sistema solare. La sua essenza o Vita vera è assorbita da una costellazione ricevente, e l'involucro esterno ritorna nella sua condizione inorganizzata originale." (TFC 1040, 1042, 1053-4, 1060-2)

"*Le leggi sussidiarie* della Seconda Legge di Attrazione sono:
1. La legge di affinità chimica
2. La legge del progresso
3. La legge del sesso
4. La legge del magnetismo
5. La legge di irradiazione
6. La legge del loto
7. La legge del colore
8. La legge di gravitazione
9. La legge di affinità planetaria
10. La legge di unione solare
11. La legge delle scuole (vedi TFC, p. 1166-1173)

I *metodi di attività* o espressione della grande Legge di Attrazione sono 22. Quelli precipui del Secondo Raggio sono:
"1. Costruzione di forme mediante rapporti di gruppo.
2. Stimolazione del desiderio, il principio amore.
3. Impulso o energia dell'anima.
[Con la *chiave*:]
"Che tutta la vita si ritragga al Centro, ed entri nel Cuore dell'Amore Divino. Da quel punto di vita senziente, l'Anima realizzi la coscienza di Dio. Echeggiando nel silenzio, risuoni la parola: "Nulla esiste all'infuori di *Me*!"." (PE1 416-7)

- **Ritmi-Cicli:**[8]

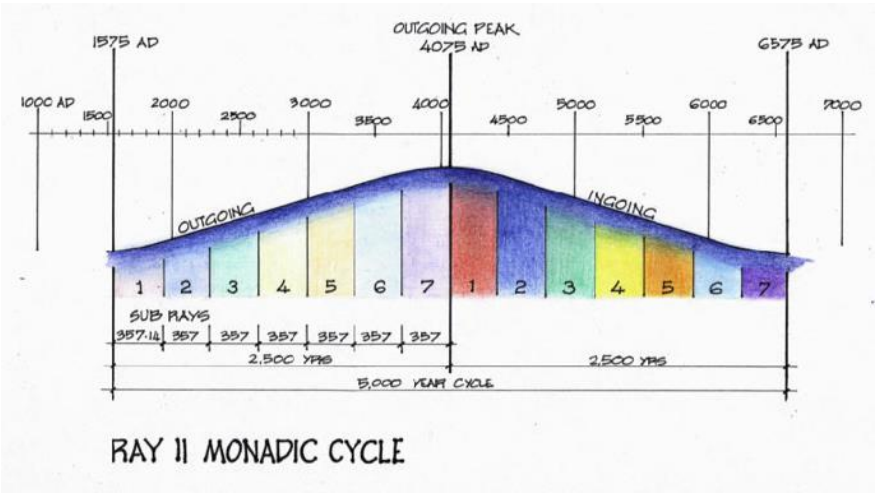
"In un ciclo solare come l'attuale (…) predomina il secondo raggio, di Amore-Saggezza, gli altri essendo sussidiari." (PE1 265)

“L’influenza del terzo raggio domina in ogni tempo, poiché il secondo raggio venne al potere solo nella seconda ronda. Esso dominerà parallelamente al secondo raggio fino alla fine di questa era, quando comincerà ad oscurarsi gradatamente, poiché riemergerà l’influenza del primo raggio. Ricordate tuttavia che tutti e tre i raggi sono sempre presenti. Si tratta semplicemente di una questione di grado e d’evoluzione ciclica.” (TFC 426)

“Il secondo raggio ha una elevata frequenza ciclica, e ciò per il suo grandissimo potere. Essendo il raggio principale del sistema solare (di cui gli altri raggi non sono che aspetti) si può dire che in realtà non esca mai di manifestazione. Vi è tuttavia un costante alternarsi di cicli di potenza crescente e decrescente, provocato dall’interrelazione dei raggi (...) I cicli del secondo raggio sono dinamici e ricorrono con ritmo regolare, ora e durante i venticinquemila anni del ciclo zodiacale, in sequenze di **cinquecento** anni. Quindi nel 1825 la potenza di questo raggio cosmico cominciò a declinare, avendo raggiunto il culmine del suo periodo di ascesa, pari a duecentocinquant’anni. Il graduale ritiro di questo raggio condusse all’incremento di separatività nel mondo, che provocò le guerre europee e la grande guerra mondiale. Il declino proseguirà per altri centoquarant’anni [fino al 2075]. Ciò non significa necessariamente che la violenza fisica debba ancora aumentare, e la guerra prevalere.” (PE1 349)

“RAGGIO II - È sempre in manifestazione soggettiva ed è potentissimo perché Raggio del nostro sistema solare, particolarmente ora che la Gerarchia si avvicina all’umanità per preparare la “crisi d’amore” e un’imminente grande iniziazione planetaria. In questo momento comunque, il secondo Raggio sta divenendo oggettivo nella sua influenza sul piano fisico. Sarà così per **duemiladuecento** anni, dopo i quali tornerà gradatamente in secondo piano.” (DN 142) [Fino alla fine dell’Era di Aquarius, retta esotericamente da Giove?]

Il 2° raggio è manifesto dal **1575** ed è culminato nel **1825**, almeno per la sua voluta ‘minore’ di **500** anni, che si concluderà nel **2075**. In questo passaggio invece si fa presumibilmente riferimento ad un Ciclo di 2° raggio dell’ampiezza di **5000** anni, con possibile culmine nel **4075** (1575+**2500**) se questa voluta maggiore si sovrapponesse a quella minore.
I Cicli del 2° Raggio sono di **500**, **5000**, **50000**... anni.




*Ciclo di 2° Raggio di 5000 anni*

“Il Ciclo del secondo Raggio può essere ravvisato “riepilogando le apparizioni dei grandi Istruttori attraverso le età (…) proprio come H.P. Blavatsky venne su un’onda ciclica d’energia per distruggere le forme limitanti nel mondo della scienza e della religione, così il suo lavoro deve coincidere con un’altra emanazione di forza, quale il lavoro costruttivo del secondo Raggio congiuntamente

all'energia del settimo, nel tempo attuale (…) *Un impulso del secondo Aspetto è imminente*." (TFC 1038)

Partendo dai Cicli indicati dal Maestro Tibetano, ecco sviluppata l'ipotesi sul *Ciclo del Secondo Raggio* secondo la scienza pitagorica dell'Armonica, compendiata dei possibili cicli eliocentrici (e non) corrispondenti:
- 2° Raggio - Intervallo di Ottava = **2/1** o **1/2** → 10/2 = **5 - 5, 50, 500, 5000** ....
(Collegamento con il mezzo secolo, uno dei cicli di 1° Raggio, nonché con il ciclo tra Sirio A e Sirio B di **50** anni.
Oppure, considerando i periodi di 500 anni, abbiamo nel Sistema solare una congiunzione tra Plutone 1º R. e Nettuno, il 6º Raggio ma anche il *II Schema della Sintesi*, ogni circa 500 anni - 493 precisamente.)
Considerando invece il 2 al numeratore come Numero del 2º Raggio, avremmo cicli di 2, 20, 200, 2000....anni terrestri, sequenza ipotizzata per il 5º Raggio (in tal caso la corrispondenza eliocentrica sarebbe con il ritmo di congiunzione tra Giove 2º R. e Saturno 3º R. ogni 20 anni).

*

## 4. Gerarchie e Piani

"In questo sistema l'unione del divino Raggio della Saggezza con il Raggio Primordiale della materia intelligente costituisce l'evoluzione nella sua grande dualità; dietro a queste due Entità cosmiche sta una altra Entità, che è l'incarnazione della Volontà e che utilizza le forme, ma solo le forme dei grandi Deva Costruttori, e delle gerarchie umane nel tempo e nello spazio. Egli è il principio animatore, l'aspetto volontà-di-vivere delle sette Gerarchie. Nondimeno queste sette Gerarchie sono (come dice H.P.B.) il Raggio della Saggezza nei suoi sette aspetti, il Drago nelle sue sette forme." (TFC 146)

Tabella II

**LE SETTE GERARCHIE CREATIVE IN ATTIVA ESPRESSIONE PLANETARIA**

35

I SETTE STATI DELL'ESSERE – SOGGETTI ALLA LEGGE DEL KARMA

| *Num. dall'alto* | *Raggio* | *Nome* | *Segno* | *Energia* | *Note* | *Num. dal basso* |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | I | Fiamme divine.<br>Vite divine. | *1. Leo*<br>Pianeta: Sole<br>Colore: Arancio | Parashakti<br>Energia Suprema | Fuoco-Aria<br>Piano Logoico | 7 |
| 7 | II | Costruttori divini.<br>Animatori.<br>Figli ardenti del desiderio. | *2. Virgo*<br>Pianeta: Giove<br>Colore: Blu | Kryashakti<br>Ideale che si materializza | Etere<br>Piano Monadico | 6 |
| 8 | III | Costruttori minori.<br>Formatori.<br>I triplici fiori. | *3. Libra*<br>Pianeta: Saturno<br>Colore: Verde | Jnanashakti<br>Forza della mente | Acqua<br>Piano Atmico | 5 |
| 9 | IV | Gerarchia Umana.<br>Gli Iniziati.<br>Signori del Sacrificio. | *4. Scorpio*<br>Pianeta: Mercurio<br>Colore:Giallo | Mantrikashakti<br>Il VERBO incarnato<br>Linguaggio | Angeli solari<br>Agnishvatta<br>Piano Buddhico | 4 |
| 10 | V | Personalità umana.<br>I coccodrilli.<br>Makara, il mistero. | *5. Capricornus*<br>Pianeta: Venere<br>Colore: Indaco | Ichashakti<br>Volontà di esprimere | Fuoco<br>Piano Mentale | 3 |
| 11 | VI | Signori Lunari.<br>Fuochi sacrificali. | *6. Sagittarius*<br>Pianeta: Marte<br>Colore: Rosso | Kundalinishakti<br>Energia della materia<br>Forma | Acqua<br>Piano Astrale | 2 |
| 12 | VII | Vite elementali.<br>Canestri di nutrimento.<br>Le vite accecate. | *7. Aquarius*<br>Pianeta: Luna<br>Colore:Viola | – | Terra | 1 |

"Non si confonda la distinzione tra le **gerarchie di Esseri** e i **sette Raggi**, poiché sebbene vi sia un'intima connessione, non c'è somiglianza. I "Raggi" non sono che le forme primordiali di certe Vite che "portano nel Cuore" tutti i Semi della Forma. Le Gerarchie sono i molteplici gruppi di vite ad ogni stadio di sviluppo e di crescita, che useranno le forme.[9] I Raggi sono veicoli, e pertanto dei ricevitori negativi. Le Gerarchie sono gli utenti dei veicoli, ed è la natura di queste vite e la qualità della loro vibrazione che porta loro, sotto questa grande Legge d'Attrazione, le forme occorrenti. Queste sono le due distinzioni primarie, Vita e Forma, e queste due sono il "Figlio di Dio", la seconda Persona della Trinità nel Suo aspetto costruttore della forma. Esse sono i Costruttori, ed esistono parimenti in tre gruppi con le loro differenziazioni secondarie. (…)
Queste gerarchie di Esseri che arrivano sul Raggio di Luce dal centro, sono i semi di tutto ciò che sarà in seguito, ed è solo quando entrano in manifestazione, e le forme che dovranno occupare vengono sviluppate gradatamente, che diventa necessario considerare i **piani**. I piani sono per talune di queste gerarchie quello che gli involucri della Monade sono per essa; sono i veli della Vita che vi dimora, i mezzi di espressione e gli esponenti di forza od energia di un genere specializzato.

PIANO FISICO COSMICO

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1. Adi | Primo etere cosmico. | l. Sottopiano atomico | Primo etere |
| 2. Monadico | Secondo etere cosmico. | 2. Subatomico | Secondo etere |
| 3. Atmico | Terzo etere cosmico. | 3. Supereterico | Terzo etere |
| 4. *Buddhico* | *Quarto etere cosmico.* | 4. *Eterico* | *Quarto etere* |
| 5. Mentale | Gassoso cosmico. | 5. Gassoso | |
| 6. Astrale | Liquido cosmico. | 6. Liquido | |
| 7. Fisico | Denso cosmico. | 7. Fisico denso. | |

La qualità di un Raggio dipende dalla qualità della gerarchia di Esseri che lo usano come mezzo d'espressione. Le sette gerarchie sono velate dai Raggi, ma ognuna è dietro il velo d'ogni Raggio, poiché nella loro totalità sono le vite che animano ogni schema planetario del sistema; esse sono la vita di tutto lo spazio interplanetario, e le esistenze che s'esprimono mediante gli asteroidi ed in tutte le forme di vita indipendente minori di un pianeta. (…).

Ciascuna delle sette gerarchie di Esseri che sono i Costruttori o gli Agenti *attrattivi*, è (al suo livello) intermediaria; tutte incorporano uno dei tipi di forza che emanano dalle sette costellazioni. Il loro lavoro di intermediari è quindi duplice.

l. Sono i mediatori tra Spirito e Materia.
2. Sono i trasmettitori di forza da fonti esterne al sistema solare alle forme del nostro sistema solare.

Ciascuno di questi gruppi di esseri ha pure un carattere settenario, ed i quarantanove fuochi di Brahma sono la manifestazione più bassa della loro natura ignea. Inoltre ogni gruppo può essere considerato anche "caduto" in senso cosmico [sul piano fisico cosmico], perché è coinvolto nel processo costruttivo, ossia occupa delle forme di un grado o dell'altro di densità.
(…) Tutte queste Gerarchie sono Figlie del Desiderio, e sono soprattutto un'espressione del desiderio di vita manifesta del Logos solare. Esse ricevono l'impulso primario dal piano astrale cosmico. Sono anche l'espressione di una vibrazione emanante dalla seconda fila di petali del Loto logoico sul piano mentale cosmico.
Esse sono quindi tutte una espressione della Sua natura d'amore, ed è per questa ragione che nel cuore dell'atomo più minuscolo c'è buddhi o ciò che in questo sistema chiamiamo fuoco elettrico. Poiché la vita centrale positiva d'ogni forma non è che un'espressione della buddhi cosmica, ed il riversarsi di un amore che ha la sua fonte nel Cuore del Logos Solare, e questo è a sua volta un principio emanante da COLUI CHE È AL DI SOPRA DEL NOSTRO LOGOS, COLUI DEL QUALE NULLA SI PUÒ DIRE.
È l'amore che si limita col desiderio, e per ciò che è desiderato. È l'amore che si riversa nelle forme, che con ciò sono stimolate ed aiutate; è l'adempimento delle obbligazioni divine assunte negli oscuri kalpa lontani che precedono la triplicità di sistemi solari che possiamo vagamente intravedere, ed è il

"Padre della Luce" (nella sua connotazione cosmica) che si esteriorizza a causa di ciò che lo attrae e che è Suo dharma elevare al Suo Trono […il] settemplice Amore di Dio quale si rivela tramite la gerarchia degli Esseri, o quale la rivela il Figlio, che è la totalità dell'Amore di Dio." (TFC 1195-6 e 1225-6)

In sintesi, il Raggio è l'aspetto Luce o Coscienza di una Gerarchia, quei Costruttori o *unità di Vita* che costituiscono il 'corpo di manifestazione' del Logos solare sui 3 piani cosmici inferiori. Attualmente sono *attive* **Sette Gerarchie creative manifeste**, 'in-formanti' i *sette sottopiani* del 7° *piano fisico cosmico* o *piano sistemico* (cinque – *i Cinque Kumara* solari – sono invece condizionanti in modo primario la Manifestazione solare dal *piano astrale cosmico* e, per quanto riguarda la nostra *espressione planetaria*, risultano 'immanifesti').

Il Secondo Raggio si trasmette, per risonanza di Numero, attraverso tutti i **Piani** di numero *pari* dei Sette della Sostanza spaziale differenziata e, per la manifestazione sistemica solare sul piano fisico cosmico, nella triade intermedia di piani 2°, 3° e 4° (TFC 337) ma principalmente attraverso il suo 2° sottopiano (7.2) detto *Monadico*, vivificato dalla cosiddetta 2^ *Gerarchia creativa* di Esseri solari.

Queste 'unità di vita' sono strettamente connesse all'Orsa Maggiore, e sono dette "*Costruttori divini. Animatori. Figli ardenti del Desiderio*" (ovvero operano per esprimere la vibrazione 'emotiva' del Logos solare, proveniente dal piano astrale cosmico, da dove viene anche la *Legge del Karma*, di *Necessità* o Amore, di Sirio alla quale il *Desiderio* del Logos solare intende conformarsi).

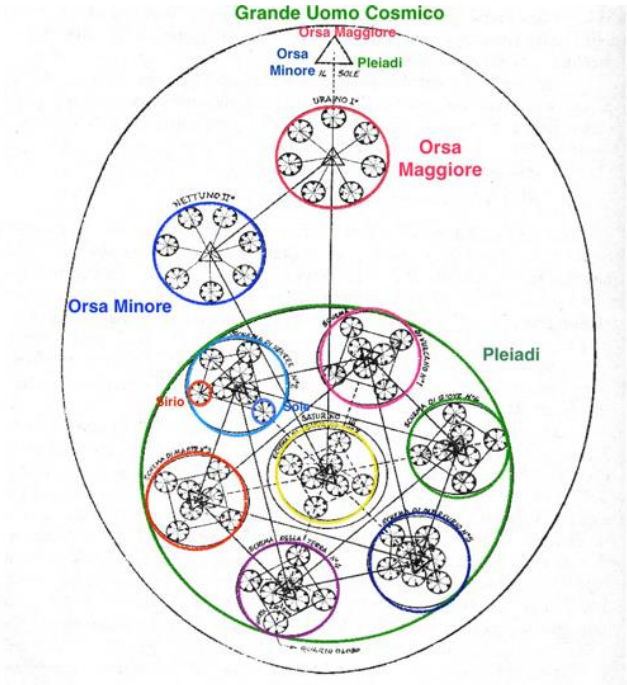
La 2^ *Gerarchia creativa manifesta* è collegata al Segno di Virgo, al Luminare Giove e al colore Blu, nonché alla forza *Kryashakti* o 'Ideale che si materializza', che "sospinge le Monadi nell'esistenza fisica".[10]

"…le Gerarchie operano secondo la Legge di Attrazione; è la norma dei Costruttori. [... Le vite della Seconda Gerarchia creativa] entrarono nel secondo ventricolo entro il Sacro Cuore [del Sole] e (secondo *La Dottrina Segreta*) sono i prototipi delle Monadi. Sono la fonte della vita monadica, ma non le Monadi; sono molto più elevate.
Questa Gerarchia, che letteralmente è la settima, è l'influsso nel nostro sistema di quelle Vite che nel primo sistema solare rimasero sul loro piano, poiché troppo pure e sante per avere profitto da quell'evoluzione molto materiale e intellettuale. Anche in questa non potranno far altro che influenzare i *Jiva* [le monadi umane incarnate, i Sé] che s'incarnano, conferendo loro l'abilità di realizzare la coscienza di gruppo, qualità dei sette Uomini Celesti, ma incapaci di esprimersi con pienezza.
Questo mistero si chiarirà un poco se si ricorderà che il sistema solare e i suoi sette piani non sono che il corpo fisico del Logos, e che limita l'espressione della Sua triplice natura. (…)
È l'energia di questa Gerarchia che manifesterà il divino Androgino, e quei sette centri di forza che sono le sette Energie spirituali." (AE 39-41)

## 5. Manifestazione

"Il secondo raggio si occupa delle prime formulazioni del Piano secondo il quale la forma dovrà essere costruita e l'idea materializzata, e (tramite questa seconda grande emanazione) nascono i disegni nella loro precisione matematica, nella loro unità strutturale e perfezione geometrica. Il Grande Geometra viene così alla ribalta e rende possibile l'opera dei Costruttori. Il Tempio sarà eretto sulla base di cifre e forme, numeri e sequenze, così comprendendo ed esprimendo la gloria del Signore. Il secondo raggio è quello del Maestro Costruttore." (PE1 159)

Nel nostro Universo 'locale', i Sette Raggi, i Sette Logoi o *Uomini celesti cosmici*, si manifestano attraverso *Sette Schemi cosmici di evoluzione*, quali Sette Centri del *Grande Logos cosmico* (Orione?) nel quale "viviamo, ci muoviamo e siamo", che vengono espressi a livello fisico da sette costellazioni/sistemi stellari, di cui il nostro fa parte insieme a Sirio quale *centro del Cuore*. Essi sono la Causa del *moto progressivo in avanti* del nostro Sistema solare verso la Sua Meta cosmica.

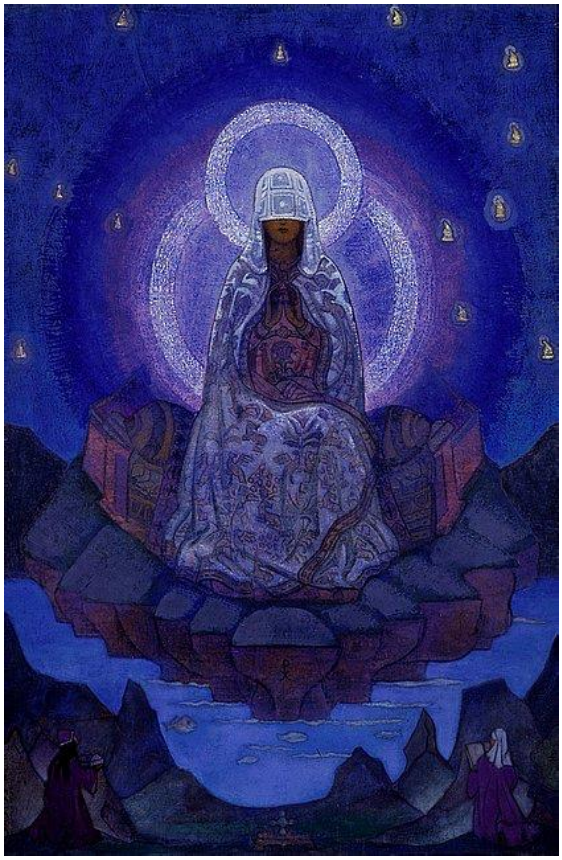



Mentre, a livello del Sistema solare, i Sette Raggi si manifestano conformemente mediante *Sette Schemi planetari*, i *centri eterici* del Logos solare, ovvero quella realtà sistemica e composita, attestata su vari livelli della Sostanza e costituita da molte Gerarchie di Esseri, con la quale si esprime

l'*onda di vita* dei Logoi planetari, attraversando cicli 'profondissimi' (le *ronde* solari, dell'ordine di miliardi di anni).

La Manifestazione del Logos solare, per il Suo attuale livello di Evoluzione, comprende i tre piani cosmici inferiori ed è causata e governata dal Suo *Loto egoico* sul 5° piano mentale cosmico (5.1), l'*Uovo aurico* o *Centro del Cuore* della Sua Monade cosmica (sul 2° livello cosmico): in particolare, si può affermare che sul 7° piano fisico cosmico, quello della manifestazione 'oggettiva', la Sua *Volontà di Amore cosmico si esprime nella Forma dell'attuale Secondo Sistema solare* (vedi schema a pag. 3).

"Proprio come il nostro Logos cerca l'oggettività mediante il Suo sistema solare nella sua triplice forma di cui la presente è la seconda, così l'uomo cerca l'oggettività mediante i suoi tre corpi - fisico, astrale e mentale. Attualmente egli è polarizzato nel corpo astrale o secondo aspetto, così come il secondo Logos è polarizzato nel Suo secondo aspetto. Nel tempo e nello spazio, quali li concepiamo ora, i *jiva* nella loro totalità sono governati dal sentimento, dall'emozione e dal desiderio, e non dalla volontà; tuttavia nello stesso tempo l'aspetto volontà governa la manifestazione, poiché l'Ego, che è la fonte della personalità, porta in manifestazione la volontà di amare." (TFC 147)



"…in questo sistema solare astrale-buddhico in cui l'amore e la saggezza sono portati in oggettività, la maggior parte delle Monadi è sul raggio di Amore-Saggezza. Quindi il fatto di essere il raggio di sintesi ha una grandissima importanza. Il nostro sistema è il sistema del FIGLIO, il cui nome è AMORE. Esso è l'incarnazione divina di Vishnù. Il Drago di Saggezza è in manifestazione e porta in incarnazione quelle Entità cosmiche che sono in essenza identiche a Lui." (TFC 176)

"Il desiderio della Divinità si esprime tramite il secondo raggio, d'Amore-Saggezza. Desiderio è un termine che è stato falsato per indicare la tendenza umana alla brama di possessi materiali o di piaceri che soddisfano la natura dei sensi. Lo si applica alle condizioni che daranno soddisfazione alla personalità, ma in ultima analisi il desiderio è essenzialmente amore. Si esprime con l'attrazione, con

la sua facoltà di attirare a sé e nell'ambito della sua influenza ciò che è amato. È la forza di coesione, il principio di coesione magnetica sottostante ad ogni opera creativa e che produce l'emergere alla luce della manifestazione delle forme e apparenze per mezzo delle quali è possibile soddisfare il desiderio.
Il secondo raggio è in modo preminente il raggio della coscienza applicata ed opera mediante la creazione e lo sviluppo delle forme che esistono nell'universo intero. Sono essenzialmente meccanismi che consentono lo sviluppo della rispondenza o consapevolezza; sono strumenti sensibili che rispondono all'ambiente circostante.
Ciò è vero d'ogni forma, sia essa un cristallo o un sistema solare. Esse sono state create nel grande processo di soddisfare il desiderio e fornire il mezzo di contatto che garantisca un soddisfacimento progressivo.
Nella famiglia umana l'effetto di questa duplice interazione fra la Vita (che desidera soddisfazione) e la forma (che provvede il campo d'esperienza) è una coscienza che si sforza di pervenire all'amore di ciò che non ha forma anziché di ciò che ha forma, e il saggio adattamento d'ogni esperienza al processo di trasmutazione del desiderio in amore. Perciò, questo raggio è per eccellenza il raggio duale dello stesso Logos solare [il Desiderio della Sua Personalità e l'Amore della Sua Anima], e quindi caratterizza ogni forma manifesta, dirigendo ogni coscienza in tutte le forme di tutti i regni naturali e in tutti i campi di sviluppo; conduce la vita attraverso tutta la gamma di forme nella ricerca fondamentale della beatitudine ottenuta mediante la soddisfazione del desiderio. Tale impulso e l'azione reciproca delle paia degli opposti produssero i vari tipi di reazione cosciente all'esperienza che, nei loro molteplici stadi, chiamiamo coscienza, coscienza animale ed altre espressioni analoghe.

Il secondo raggio è il raggio della Divinità stessa, ed è caratterizzato dagli aspetti particolari del desiderio o amore. Questi originano la totalità delle apparenze manifeste, animate dalla Vita che determina la qualità. Il Padre, Spirito o Vita, vuole che il desiderio sia soddisfatto. La Madre o materia soddisfa quel desiderio ed è inoltre attratta dal Padre. La loro mutua risposta dà inizio all'opera creativa e nasce il Figlio, che dal Padre eredita l'impulso a desiderare e ad amare, e dalla Madre la tendenza alla creazione attiva delle forme. Ecco, in linguaggio simbolico, come sono nati i mondi della forma, ed il processo per soddisfare il desiderio dello spirito prosegue attraverso l'opera evolutiva. Così, i due raggi maggiori, di Volontà e Amore, detengono le principali caratteristiche della natura divina, latenti nelle miriadi di forme." (PE1 45-6)

- **Manifestazione umana:**

"Il secondo, di Amore-Saggezza, dall'amore o dal desiderio divino nella seconda razza conduce alla perfetta comprensione intuitiva nella sesta. (…) Nell'epoca dell'Atlantide, mediante l'influsso del secondo raggio, l'istinto cominciò a fondersi nell'intelletto, e si sviluppò quell'aspetto della natura umana che (nella letteratura teosofica) è indicato col termine di kamâ-manas. È semplicemente una fusione di desiderio-sentimento-mente inferiore, strana sintesi che oggi è caratteristica dell'uomo comune e ne determina i complessi problemi. Tale sviluppo conferì all'uomo un altro tipo di consapevolezza. Divenne conscio dell'universo senziente, sensibile all'amore di Dio, e in grado di percepire un'innata rispondenza al cuore di Dio." (PE1 317, 356)

"*Ciascuno* dei sette raggi, considerato in rapporto ai corpi causali degli uomini, si manifesta come un'unità sul primo sottopiano [piano 7.5.1], come una triplicità sul secondo [piano 7.5.2], e come sette sul terzo [piano 7.5.3], formando qui i quarantanove gruppi [egoici] che sono in stretto rapporto con l'evoluzione dell'uomo. (…)
Ogni centro umano è un raggio cristallizzato dell'Uno Assoluto, che si è elaborato mediante i processi dell'evoluzione in quello che è noto come un essere umano." (TFC 510 e nota 67)

Il Secondo Raggio "è il raggio maggiore costruttivo, che consente all'uomo di riedificare e rifarsi un corpo di manifestazione spirituale (…) la forza di secondo raggio (…) unisce anima e forma e le tiene

in contatto." (AE 101)

"Il soggetto del Raggio egoico e del suo rapporto col secondo fuoco è d'importanza vitale per tre tipi di persone: coloro che sono interessati alla vera psicologia, o evoluzione della psiche; coloro che sono sul Sentiero o vi si avvicinano e quindi vengono sempre più in contatto col proprio Ego; per coloro che lavorano con le anime degli uomini, i servitori della razza (…) l'inerente vita del secondo Logos (…) è la vita dei petali del loto. La vita del primo Logos, operante per mezzo del SÈ (…) dimora in una **forma** costruita dalla vita o energia del secondo Logos con la forza sostanza animata dalla vita del terzo Logos (…)". (TFC 505 e 544)

"L'obiettivo posto dinanzi all'umanità è quello di divenire dei Maestri di Saggezza, unità coscienti del Corpo del Drago di Saggezza, o di Amore. Questo è conseguito dall'uomo quando può funzionare coscientemente nel veicolo buddhico, ossia quando l'atomo permanente astrale è sostituito dall'atomo permanente buddhico." (TFC 511)

"…gli influssi del (…) secondo, Amore-Saggezza (dualità riconosciuta ed esperienza acquisita)". (AE 330)

"Il secondo raggio governa il Sentiero del Discepolato e trasmuta la conoscenza in saggezza, alimentando nello stesso modo la vita cristica in ogni discepolo." (PE 351)

"Il calore unificante del secondo Logos è sentito alla sesta iniziazione." (TFC 432)

Il Secondo raggio è "detto il raggio della saggezza per il suo caratteristico desiderio di conoscenza pura e di verità assoluta: freddo ed egoistico, se privo d'amore, inattivo se privo di potenza. Quando amore e potere esistono entrambi, è il raggio dei Buddha e di tutti i grandi istruttori dell'umanità, di coloro che, raggiunta la saggezza per amore altrui, si adoperano per donarla. Lo studente di questo raggio è sempre insoddisfatto anche delle sue conquiste più elevate; per quanto grande sia il suo sapere, la sua mente rimane fissa sull'ignoto, su ciò che sta oltre, sulle vette non ancora toccate.
L'uomo di secondo raggio ha tatto e lungimiranza; può essere un ottimo ambasciatore, un eccellente insegnante o preside di facoltà; come imprenditore avrà intelligenza e saggezza nel trattare le questioni, e saprà imprimere in altri le vere prospettive delle cose, com'egli vede. Può essere un abile uomo d'affari, se modificato dal quarto, quinto e settimo raggio. Se è un uomo d'armi, sarà stratega e previdente; capace di intuire la giusta via da seguire, non metterà mai in pericolo i suoi uomini per impetuosità. Difetterà invece di rapidità nell'azione e d'energia. Un artista appartenente al secondo raggio cercherà sempre di insegnare mediante la propria arte, e le sue espressioni saranno ricche di significato. Le sue opere letterarie saranno sempre istruttive.
Il metodo usato per guarire è quello di studiare a fondo il temperamento del paziente e d'essere padrone della natura del suo male, per poter usare il proprio potere di volontà nel modo più vantaggioso.
Il [suo] modo caratteristico di accostarsi al sentiero è di studiare profondamente e con impegno gli insegnamenti, finché entrino a far parte della coscienza al punto da non essere più mera conoscenza intellettuale, ma norma di vita spirituale, apportando intuizione e vera saggezza.
Il tipo negativo di secondo raggio tenderà ad acquisire conoscenza solo per sé, del tutto indifferente alle esigenze altrui. Le sue previsioni degenereranno in sospetto, la calma in freddezza e durezza di carattere." (PE1 203-4)

"Le manifestazioni umane del Secondo Raggio si possono facilmente dedurre dalle qualità essenziali. Dall'Amore, dalla tendenza all'unione, all'inclusività ed all'universalità, derivano nell'uomo il desiderio di avere, di possedere, di includere in senso egoistico ed accaparratore; la paura della solitudine, dell'isolamento, della mancanza di ciò che si ritiene necessario; la brama di benessere materiale, l'amore fisico ed emotivo, l'istinto gregario. La tendenza a sapere, unita a quella inclusiva

può dar luogo ad un eccessivo interesse ai particolari, ai fatti, allo studio, all'erudizione divenuti fine a se stessi. Inoltre il vedere troppi lati di una questione può portare all'indecisione, e, quindi all'inazione. Invece, l'Amore della Sapienza nel suo aspetto superiore, porta alla rivelazione della Luce ed alla vera Illuminazione, e poi alla retta Parola, che sa trasmettere agli altri quella Luce.

Altro carattere personale del Secondo Raggio è la *sensibilità*, che, se eccessiva e non dominata, può essere fonte di sofferenze e difficoltà, ma che, quando venga saggiamente disciplinata e diretta, dà la conoscenza e la comprensione dall'anima altrui, si trasmuta in intuizione ed immedesimazione.

Le attività nelle quali le qualità del Secondo Raggio possono trovare il migliore impiego sono […la] cura delle anime, l'insegnamento, l'educazione, ogni forma di assistenza filantropica e sociale. Inoltre associate, come spesso sono, con quelle di altri Raggi, ogni genere di attività costruttiva e creativa.

In questo momento grave e decisivo per l'umanità, nel quale le vecchie forme decadono e vengono violentemente infrante, ma in cui vi è una ricerca ansiosa ed un fervido tentar di trovare vie nuove e di creare nuove forme, nel quale si agitano in superficie le forze separative ed antagoniste, ma in cui vi è pure un intenso desiderio di pace, un crescente aspirare alla comprensione, alla cooperazione, all'unione, in questo momento vi è un immenso, urgente bisogno della nota della qualità del Secondo Raggio, di Amore e di Saggezza.

Per questo tutti coloro che la sentono in sé, sia pure non ancora sviluppata, hanno una grande opportunità ed un preciso dovere: di esprimerla a pieno nelle sue manifestazioni superiori, in atti interiori ed esteriori, di intendersi, unirsi, cooperare con tutti gli altri uomini di Buona Volontà. E poiché il bisogno può attirare e suscitare ciò che occorre per sopperirvi, noi abbiamo una piena fiducia che le Forze e gli Esseri Superiori del Secondo Raggio ci aiuteranno, effondendo sull'umanità le Loro energie illuminatrici, pacificatrici, salvatrici. Perciò invochiamole con fede e cooperiamo con Esse con tutto il cuore, con tutta la mente, e con tutta l'Anima."[11]

- **Manifestazione nei regni sub-umani:**

"Nel regno vegetale è particolarmente attivo il secondo raggio, che fra l'altro produce l'attrattiva magnetica dei fiori. Il suo mistero è nascosto nel significato del loro *profumo* (…) Durante la prossima sottorazza, il secondo raggio comincerà ad influire sul regno minerale (…) Nel regno vegetale l'azione del secondo raggio, d'Amore-Saggezza, si mostra simbolicamente in uno dei suoi compimenti maggiori. *Attraenza*, nel senso di bellezza, colore, forma, diffusione e profumo, è visibile ovunque […L'Attraenza] È la veste radiosa di questo pianeta, ed è rivelata dal sole; è l'espressione vittoriosa della vita che informa questo regno di natura, ed è l'effetto della manifestazione dei tre aspetti divini ed operanti di questo "peculiare" figlio della divinità, mentre attua il proprio destino nella forma e nella materia (…) <u>Il rapporto tra il regno vegetale e quello delle anime sta nel secondo raggio</u> (…).
[Nel regno animale] Il secondo raggio è naturalmente presente, nel suo aspetto costruttore di forma, come istinto di gregge e come base dei rapporti sessuali fra i corpi animali. Fra gli esseri umani esso svolge una funzione analoga, ed i punti di contatto, e l'occasione di assumere le proprie responsabilità si trovano proprio in tale connessione." (PE1 45, 243-4, 247, 254-5)

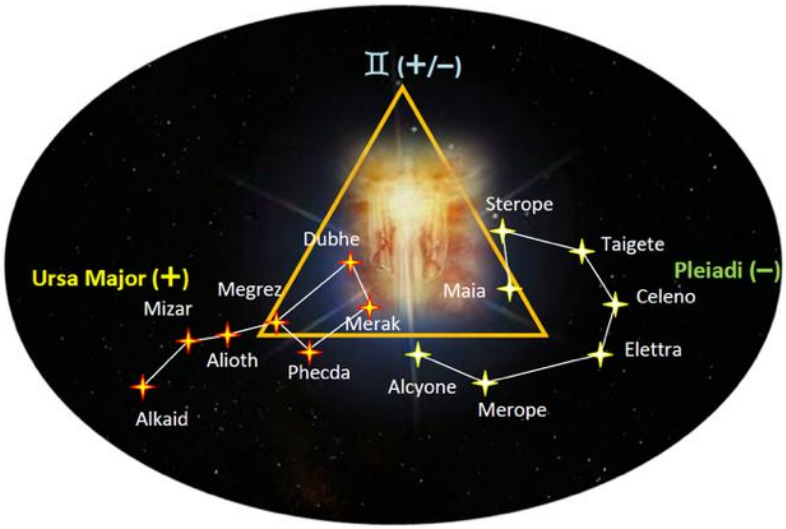
*

## 6. Relazioni spaziali

"La bellezza di questo sistema d'interrelazioni [vedi schema a pag. 3] è evidente, anche se non è immediatamente comprensibile quali siano i rapporti tra le Entità che formano questa complessità. Dobbiamo sempre ricordare che consideriamo la forza o energia vitale di queste entità, che si riversa ed opera in forme definite, materiali e sostanziali." (TFC 431)

| | |
|---|---|
| Secondo piano cosmico | Sette Logoi cosmici |
| Quarto piano cosmico | Sette Rishi dell'Orsa maggiore. |
| Secondo piano solare | Sette uomini Celesti. |
| Quarto piano solare | Sette centri dei sette Uomini Celesti nel quarto etere cosmico. |
| Quarto sottopiano del fisico solare | Sette centri dell'unità umana nell'etere del quarto ordine. |

"L'Amore divino che tutto sorregge perviene al nostro Sistema solare principalmente tramite Gemini, che con l'Orsa Maggiore e le Pleiadi compone il triangolo del Cristo cosmico [Logos solare], il triangolo eterno (simbolo della Croce cosmica o cardinale) che presiede alla quadruplice apparenza fenomenica." (AE 348)




"**Gemini** è così il punto d'ingresso per l'energia cosmica veniente da **Sirio**", il primario del nostro Sole: per il *Manas cosmico*, l'Amore intelligente. "La grande Loggia Bianca di Sirio è il prototipo spirituale di quella presente sulla Terra (…) Gemini, fondamentale per il suo potere soggettivo più che oggettivo, controlla esotericamente il cuore del Sistema Solare e quindi la pulsazione della vita che tutto sorregge. È dunque connesso al *cuore del Sole* così come Cancer al Sole fisico e Aquarius al Sole spirituale centrale", all'amore del Tutto. (AE 349-351)

"Le influenze del secondo raggio sono costantemente presenti e affluiscono nella sfera e nella vita planetaria tramite il Sole (che cela un pianeta nascosto) e Giove. Essi immettono le forze di Leo, Sagittarius, Pisces, Aquarius e Virgo nel nostro pianeta e in tutti i regni di natura." (AE 167)

| | | |
|---|---|---|
| RAGGIO II<br>Amore-Saggezza | Gemini<br>Virgo……<br>Pisces | tramite cinque pianeti: Mercurio, Giove, Venere, Luna e Plutone. |

Giove, il Luminare di 2° Raggio al quale perviene in questo ciclo l'energia del II *Schema della Sintesi* Nettuno,[12] è collegato a Sirio attraverso il Segno di Leo, in un "triplice scambio di notevole interesse, che opera potentemente su tutto il sistema solare e in modo speciale sull'umanità. (…)

*Sirio*……..…… *Leo*…… ***Giove***
*Gerarchia*" (AE, 417)

"Leo focalizza ed esprime il secondo, dell'amore-saggezza o della coscienza. Soprattutto per quanto concerne l'umanità (…) In rapporto alla Croce Mobile [livello della coscienza dell'umanità ordinaria] i raggi del Sole, in triplice forma (che combina le energie inferiori del triplice Sole) piovono sull'uomo e lo attraversano tramite Giove. Questo è l'agente del secondo raggio espresso dal Sole - in senso cosmico e sistemico." (AE 194, 297)

"L'energia del secondo raggio è concentrata, in modo potentissimo, tramite Gemini e Giove (…) Sono le stelle di Gemini, e l'inerente virtù del secondo raggio, che controllano tutte le coppie di contrari della Grande Ruota." (AE 328, 346 e 194)

Dal punto di vista esoterico, "*Leo e Aquarius,* tramite il Sole e **Giove** [i reggitori esoterici], sono in rapporto con il *secondo Raggio.* La coscienza individuale si sviluppa in mondiale. Così l'uomo diventa un servitore del mondo. *Il Servitore del mondo*. [Il Secondo Raggio pone in rapporto anche] *Leo* e *Virgo*, tramite il Sole e Giove [i reggitori gerarchici]". (AE, 67-8)
A livello della personalità, *Giove* (2° raggio) connette invece i Segni *Pisces* e *Sagittarius*.

"L'idea centrale dell'occultismo, che anche la più piccola particella di sostanza abbia un germe di ciò che reagisce all'energia spirituale è contenuta nell'insegnamento dell'influsso di Giove, agente di secondo raggio dello spirito Cristo." (AE 277)
"Giove con il suo potere dimostra che la via dell'incarnazione è un "benefico" metodo di evoluzione e che l'amore-saggezza (secondo raggio) è la via che l'umanità deve seguire." (AE, 126-7)

Il nostro Logos planetario ha Anima di Secondo raggio (come il Logos solare stesso), il Suo Raggio *trasformante* (la Sua Monade *trasmette* il primo e la Personalità *trasfigura* attraverso il Terzo), perciò è collegato in modo speciale a *Giove*, nonché allo *schema di Venere*, il "centro del cuore" dal punto di vista sistemico del Logos solare. Giove e Venere sono i *Mondi Lontani* più prossimi e cari:

"Quali sono i mondi più prossimi, ai quali rivolgere la coscienza? Sono Giove e Venere".[13]

"Le energie sistemiche [solari] passano per la Gerarchia e sono correlate al secondo Raggio, dell'Amore-Saggezza (che in astrologia esoterica è chiamato "Raggio della Coesione attrattiva"), e agiscono sull'anima." (AE 411)

La "linea di distribuzione" del Secondo Raggio "è riferita alla volontà che produce unione, unificazione e sintesi inevitabili, mediante l'attrazione, basata sulla capacità di percepire la visione. In questo sistema solare e in questo ciclo mondiale, e pertanto sul nostro pianeta e per la durata della sua transizione da "non sacro" a "sacro", questo è l'aspetto del divino volere che predomina; è l'energia che *occupa* primariamente il nostro Logos planetario. È quella che ha posto in essere la Gerarchia, per impulso della forza di primo raggio, o di Shamballa. Però l'umanità, per ora, si *preoccupa* primariamente dell'energia gerarchica. In questo termine, "*preoccupa*", usato sia a proposito del Logos che del genere umano, potete vedere il sintomo di una rispondenza crescente fra i due centri, Shamballa e Umanità.

Gli esoteristi sanno molte cose di quest'energia, per le ragioni seguenti:

1. Negli ultimi trecentocinquanta anni, gli insegnamenti furono soprattutto basati su essa.
2. I suoi due grandi esponenti sono i due Maestri e Salvatori che gli uomini meglio conoscono, sia in Oriente che in Occidente: il Buddha e il Cristo.
3. I due Maestri che hanno cercato di destare l'Occidente a riconoscere la Gerarchia sono Morya e K. H., che operano in collaborazione serrata ed esprimono energia di primo e secondo raggio.

In questo ciclo, i concetti di illuminazione, di visione, di percezione spirituale, di fusione della via mistica od occidentale sono dominanti (…) L'amore è un aspetto del volere, cosa poco compresa dagli uomini. È la volontà di trarre a sé o in sé, e, quando esercitata su ciò che non è materiale, reagendo alla mente differenziante, è chiamata Amore. Ma l'umanità deve vedere ciò che deve amare, prima che in essa nasca quel potere della volontà. Allora la visione può manifestarsi ed esprimersi come un fatto.
Perciò l'opera mirabile del Cristo, il Signore dell'Amore, risalta nella nostra coscienza. Egli ha reso evidente che l'amore che dimostrava era un aspetto del volere, vibrante sul secondo raggio; esso sprigionava potentemente nel mondo il principio cosmico dell'amore.
I tre aspetti del volere divino sono presenti anche nel secondo raggio:

1. La volontà-di-iniziare o condizionare appare in quanto il Cristo inaugurò l'era in cui il regno di Dio può manifestarsi in Terra. In realtà, ciò comproverà la fusione fra i due centri: Umanità e Gerarchia. Per fusione intendo unificazione perfetta e reciproca. Ciò darà inizio a un'epoca in cui — per la maggiore capacità di visione e di identificarsi con essa — fiorirà una razza umana in grado di esprimere l'amore-saggezza.
2. La volontà che porta compimento si dimostra tramite il secondo raggio per mezzo di quella forza impellente che consente alle anime di questo raggio di conseguire la meta, avanzando senza tregua, senza deflettere né rallentare prima di aver raggiunto il fine voluto. È una volontà diversa da quella dinamica del primo raggio, che si proietta avanti contro qualsiasi ostacolo; quest'ultima non richiede i metodi più lenti, necessari invece per premere con costanza.
3. È anche la volontà che vince la morte per l'amore intenso rivolto alla realtà e al "Persistente" presente dietro tutti i fenomeni." (AE 622-4)

*

A livello dell'Umanità, l'*Occidente* è governato, a livello dell'Anima, dal 2° Raggio (Personalità di 4°; l'*Oriente* dal 4° e 3°): "quando l'anima dell'Occidente, di secondo raggio, prenderà il sopravvento", la *comprensione reciproca* potrà divenire una realtà: "il "centro della testa" dell'Occidente comincia a reagire all'energia del secondo raggio, e l'ajna a quella del quarto, e in ciò riposano le speranze del genere umano." (AE 528).

"Se si tiene presente che [l'umanità intera] è governata soprattutto da due raggi (secondo e quarto), si vedrà che i popoli dominati da questi stessi raggi hanno un ruolo importante nel decidere il destino umano." (AE 527)

"L'impero britannico è governato, egoicamente, dal secondo raggio, di Amore o Attrazione, ed esiste un nesso fra questo fatto e quello che sia gli Stati Uniti che Londra sono governati dal segno dei Gemelli. La mente fluida, mercuriale, intuitiva [Mercurio regge Gemini] è strettamente associata all'aspetto divino di amore e comprensione, e produce attrazione e capacità di interpretare." (PE1 384).
Per il popolo inglese e statunitense "… la tentazione è di nascondersi nell'illusione di combattere per un ideale piuttosto che reagire alle necessità del mondo, e di non rispondere al raggio dell'anima, che è il secondo, dell'amore." (AE 525). Il Brasile esprime a livello della Personalità il Secondo Raggio.

"L'Inghilterra custodisce l'aspetto saggezza del secondo raggio per la razza Ariana. Gli Stati Uniti adempiono la stessa funzione per la prossima sesta sottorazza, che è il germe della futura sesta grande razza, in cui il Brasile occuperà una posizione preminente. Queste tre razze incarnano l'aspetto attrattivo e coesivo del secondo raggio, e lo dimostreranno come saggezza e buon governo, fondato sull'idealismo e sull'amore. Gli Stati Uniti rappresenteranno perciò una fusione di razze in cui predomina l'elemento anglosassone. In seguito il Brasile rappresenterà il meglio delle razze latine. Questa fusione verrà considerata dal lato dei tipi di raggio e dei principi fondamentali che stanno evolvendo, e non da quello della cultura e della civiltà.
Quindi l'Inghilterra rappresenta l'aspetto mente che si esprime come governo intelligente, che un giorno sarà basato sulla giusta comprensione amorevole. Questo è il suo ideale ma non ancora raggiunto. Gli Stati Uniti rappresentano la facoltà intuitiva, che si esprime come illuminazione e potere di unire e fondere.
Il Brasile (o come sarà chiamata questa nazione, poiché il momento della sua espressione dista ancora dei millenni) rappresenterà una civiltà di collegamento e interpretatrice, basata sullo sviluppo della coscienza astratta, che è una fusione di intelletto e di intuizione e rivela l'aspetto saggezza dell'amore in tutta la sua bellezza." (PE1 387-8).

"Raggio 2° - Amore-Saggezza, tramite Giove; collega strettamente gli Stati Uniti alla Gran Bretagna e indirettamente alla Francia." (DN, 90)

Tra i 5 "sbocchi" di energia spirituale e propellente in seno al *Centro planetario* Umanità, le seguenti città sono connesse al 2° raggio: New York, Darjeeling e Ginevra.

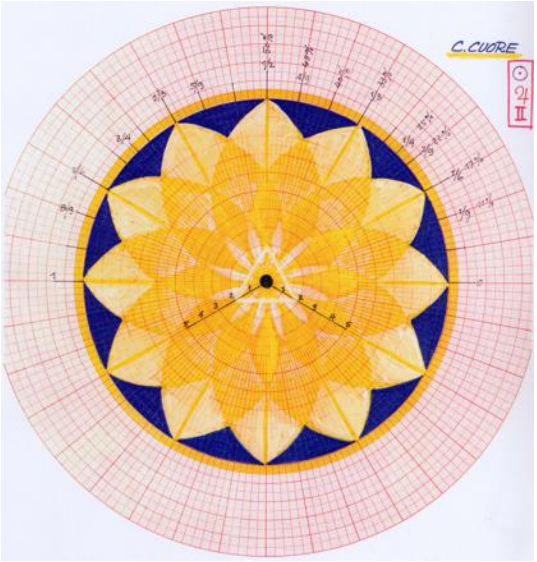
| *RAGGI* | | | |
|---|---|---|---|
| *Città* | *Anima* | *Personalità* | *Segno* |
| 1. Londra | 5° | 7° | Gemini |
| 2. New York | 2° | 3° | Cancer |
| 3. Tokyo | 6° | 4° | Cancer |
| 4. Ginevra | 1° | 2° | Leo |
| 5. Darjeeling | 2° | 5° | Scorpio |

Poiché attualmente New York, "grande via di accesso" per l'emisfero occidentale, e Darjeeling per l'India e la maggior parte dell'Asia, esprimono ancora il loro Raggio personale, è Ginevra la fonte del Secondo Raggio:
"La forza emessa da Ginevra (oggi in modo poco efficiente, ma interverranno dei mutamenti) è di secondo Raggio, dell'Amore-Saggezza, ora imperniato soprattutto sull'inclusività. Opera per "unire assieme in amore fraterno" e per esprimere la natura del servizio. Questo centro planetario ha condizionato la Svizzera in modo potentissimo; lo studio di questi effetti dimostrerà possibilità future per il mondo, quando la sua energia scorrerà più liberamente. Ha fuso assieme tre forti razze umane

che ora compongono un gruppo, non una miscela come negli Stati Uniti; ha reso possibile la connivenza di due sette pressoché antagoniste del Cristianesimo, con un minimo di attrito; ha favorito la nascita, a Ginevra appunto, della Croce Rossa — che opera imparzialmente con e per i cittadini d'ogni nazionalità, e cura i prigionieri di qualsiasi nazione; ha ospitato il tentativo, fallito ma bene intenzionato, della Lega delle Nazioni; ha protetto quel piccolo paese dall'aggressione nazista. il motto di questo centro è: "Cerco di miscelare, fondere e servire"." (AE 521-2)

*

Infine, a livello del microcosmo umano, la corrispondenza e *correlazione spaziale* del secondo Raggio è il Centro del Cuore o *Anahata*, retto da Giove per discepoli ed iniziati, o dal *Sole* (che vela un altro Pianeta) per l'uomo comune. Il Cuore è *il sole del suo sistema*.



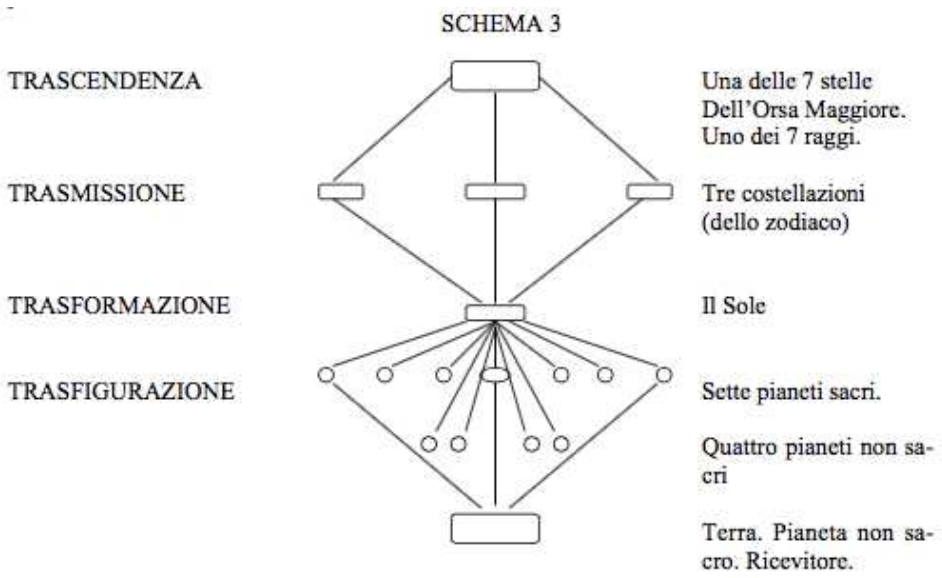

Riferimenti a "*La Dottrina Segreta*":
*II Raggio……Amore-Saggezza*

| | |
|---|---|
| Pianeta…….. | Giove. |
| Giorno…… | Giovedì. |
| Colore exoterico…… | Indaco, con una punta di viola. |
| Colore esoterico…… | Azzurro. D. S. Vol. III p. 461 |
| Principio umano…… | L'involucro aurico. |
| Principio divino…… | Amore. |
| Elemento…… | Etere. "È detto". La Parola. |
| Strumento di sensazione… | Orecchi. Linguaggio. La Parola. |
| Sede corporea…… | Il cuore. |
| Piano…….. | Monadico. |
| Senso…….. | Udito |

Esotericamente questo potere è il principio coscienza, o anima, che dimora nella testa.

(PE1 418)

## 7. Irradiazione




(AE 603-9)

1. "Qui si tratta degli effetti indotti dalle energie dei **sette raggi**, trasmesse dalle sette stelle dell'Orsa maggiore. Esse sono la qualità vitale di quei sette grandi Esseri, Prototipi dei sette Logoi dei pianeti sacri. Questi ultimi Li riflettono nel tempo e nello spazio, così come l'anima riflette la Monade, per quanto concerne gli esseri umani.

2. Ciascuno dei sette raggi si esprime tramite tre costellazioni dello zodiaco. Vi è analogia, non corrispondenza, nel fatto che queste tre stanno alla vita di uno dei Raggi come i tre aspetti monade-anima-corpo stanno all'uomo. Ripeto, è solo una analogia. Analogia e corrispondenza non sono la stessa cosa, ricordatelo. La prima implica somiglianza generica, non in particolare. La seconda implica praticamente identità, di norma a livelli diversi.

3. Quei sette grandi Esseri Si manifestano nel sistema solare come custodi o esponenti della Volontà divina. Pertanto introducono, nel sistema solare e nella vita planetaria l'energia del volere, in quanto esso predispone e costruisce le forme. (…) a sostegno della qualità sta Ciò di cui essa è la manifestazione, e oltre ancora quella dinamica "esternazione" (se si può dire) che motiva sia la qualità, o coscienza, che la vita, o apparenza, cioè la precipitazione del volere e della qualità.

4. Cosa sia la volontà è ancora un mistero, poiché solo la Monade vi reagisce, e solo dopo la terza iniziazione l'uomo ne afferra in parte la natura. In questi cenni si può dire semplicemente dell'effetto ch'essa produce quando si manifesta, del risultato della sua espressione, focalizzata dalle tre costellazioni.

5. Le costellazioni, in gruppi di tre, trasmettono le sette energie di raggio al nostro pianeta, tramite il Sole, e i rapporti che indicherò sono solo quelli che riguardano la Terra. Non hanno valore per altri pianeti del sistema, per i quali la configurazione è diversa. Ciò dipende dalla natura del tessuto eterico che è il mezzo di trasmissione di qualsiasi energia.

   (…) Compiuta che sia la loro intera opera creativa, apparirà un "qualcos'altro" per cui non abbiamo un nome, ma che sarà il seme del prossimo sistema solare. Questo terzo sistema

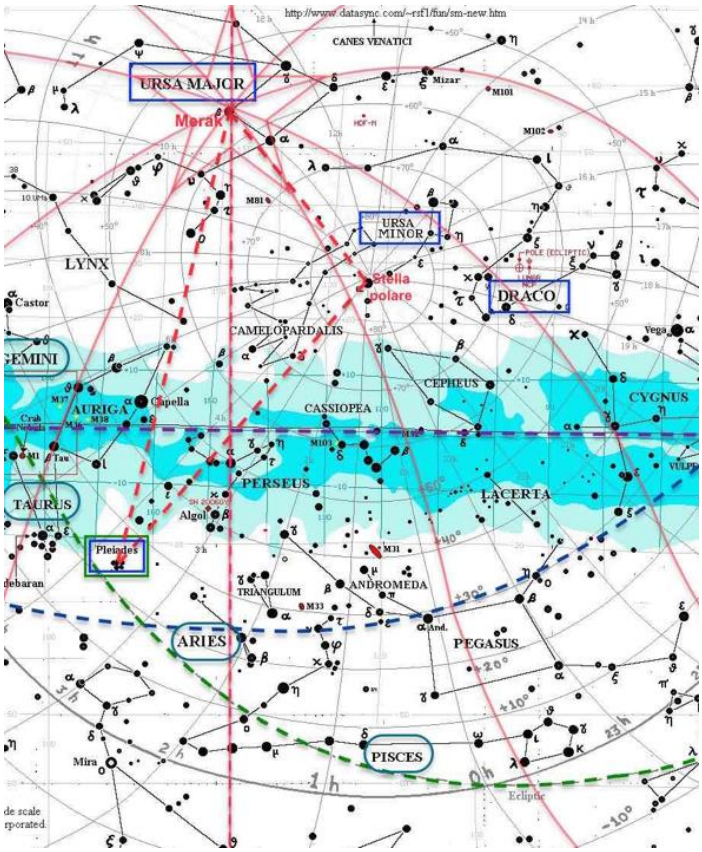
esprimerà la volontà divina, in lento sviluppo mediante l'esperimento e l'esperienza dell'amore divino. (…)

Dovete quindi ricordare, studiando questi rapporti profondamente esoterici, che li esaminiamo secondo due aspetti, gli unici finora possibili alla mente finita dell'uomo:

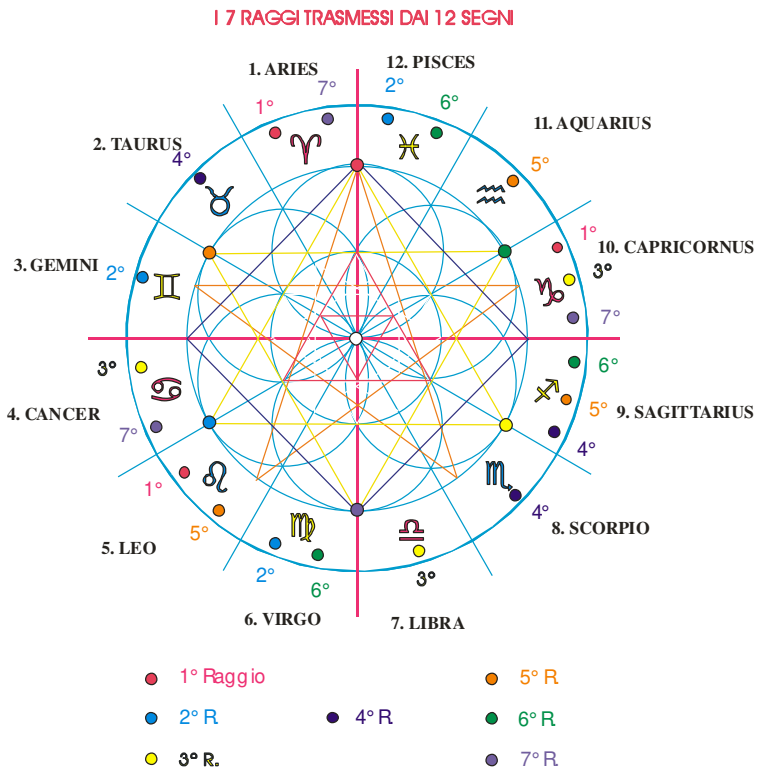
1. Rapporto fra le tre costellazioni e i raggi, esplicanti la qualità vitale dell'Entità che li informa - l'Essere cioè Che esprime la sua Identità tramite l'una o l'altra delle sette stelle dell'Orsa maggiore.
2. I tre aspetti della volontà espressi dalle tre costellazioni, cui gli uomini reagiscono consciamente dopo la terza iniziazione. Essi sono:
   a. La volontà che inizia e condiziona.
   b. La volontà che compie.
   c. La volontà che vince la morte.

Prima di addentrarci in questo argomento, vi voglio far notare che in realtà trattiamo di universali, simbolizzati dagli enormi aggregati di stelle ch'esso concerne:

1. Le sette stelle dell'Orsa maggiore sono in complesso rapporto con quelle dell'Orsa minore e con le Pleiadi. (…) Questo grande ternario di costellazioni è in peculiare relazione con quel Grande Essere Cui ho alluso talvolta come Colui del Quale Nulla Si Può Dire. Si può affermare soltanto che esse sono i tre aspetti di quella Monade, assoluta e indescrivibile, Causa ineffabile del gruppo di sette sistemi solari, uno dei quali è il nostro.




2. Le dodici costellazioni dello zodiaco, ognuna con gli scambi peculiari alla Sua propria Vita integrale, sono — ciascuna — parte di un triangolo di energie. Ognuno di questi è in sé una unità, ma assieme agli altri fa parte di un grande quaternario, analogia cosmica del quaternario della Vita Una — cioè anima, natura psichica duale - talvolta chiamata *kamâ-manas*, e natura vitale. Questi quattro sono l'espressione della Causa Una, ineffabile.




3. Il nostro sistema solare (assolutamente trascurabile) è parte dell'apparenza settemplice della stessa Causa essenziale. Come si sa da *La Dottrina Segreta*, esso, infatti, è il fioco riflesso, o la replica, dell'1, del 3, del 7 e del 12. A causa di questa corrispondenza innata ed inerente ha la facoltà di rispondere alle energie che emanano da quella sorgente di luce e volontà. (…) anche una pur vaga percezione di questo immenso aggregato di Forze intelligenti, e del vastissimo concatenarsi di "Intenzioni" divine e stupende certo vale a chiarire che il nostro sistema solare (e quindi la Terra) ne fa parte, è tenuto in vita per sua "grazia", è fuso dalla sua volontà, e preservato dal suo "Intento". Noi siamo perché quelle Forze *sono*; persistiamo perché Esse persistono; e perché Esse muovono nella forma, nello spazio, nel tempo, noi facciamo altrettanto (…)

   [Tradotto in termini di Entità celesti:
   - l'**1**: il *Grande Uomo cosmico* – espresso dalla costellazione di Orione;

   - il **3**: i Tre Carri, le "tre intime costellazioni" Orsa Maggiore, Orsa Minore e Pleiadi, "i tre aspetti di quella Monade, assoluta e indescrivibile, Causa ineffabile del gruppo di sette sistemi solari, uno dei quali è il nostro"; Sirio è la costellazione dell'Ego superiore del nostro Logos solare, dunque particolarmente connessa al Suo Secondo Aspetto-Orsa Minore;

   - il **7**: i *Sette Sistemi solari* portatori dei *Sette Raggi cosmici*, emanati dai *Sette Rishi* (i Sette Centri della Testa del Logos solare) *dell'Orsa Maggiore* (il Centro della Testa del Grande Logos cosmico);[14] così anche, a livello sistemico, i *Sette Luminari sacri*, l'aspetto Anima della Monade solare, i Sette Centri maggiori del Logos solare;

   - il **12**: le Dodici Costellazioni dello Zodiaco, che costituiscono il *Centro del Cuore nella Testa* del Grande Logos cosmico e, a livello sistemico solare (dal livello astrale cosmico a quello fisico), l'*espressione quaternaria* (3x4), nella Ruota o Spirale ciclica dell'Evoluzione, della Grande Monade solare]

*

Il **Secondo Raggio** viene dunque dispensato nel Sistema solare secondo la seguente linea di *Agenti di impressione*:

- il *Secondo Signore/Rishi* (connesso alla Stella di 2° Raggio dell'Orsa Maggiore insieme alla Stella di 2° raggio dell'Orsa Minore), il *Centro del Logos solare* che rice-trasmette il Secondo Raggio cosmico del Logos di Sirio

- il Secondo aspetto del Logos solare o "Cuore del Sole", ovvero il Suo Loto causale sul 5° piano mentale cosmico, governato dal *Raggio di Sirio* e focalizzato sul 1° sottopiano del 5° piano manasico

- il *Secondo Logos* o Aspetto *Vishnù* (attestato sul 1° sottopiano atomico del 7° piano fisico cosmico) connesso all'attuale *Secondo Sistema solare* e all'*Evoluzione della Coscienza* mediante la Forma

- la 2^ *Gerarchia creativa*, i *Costruttori divini*, associata a *Virgo* e al 2° *piano monadico sistemico* (7.2)

- i 3 *Segni zodiacali* Gemini/Virgo/Pisces: dualismo polare, la Madre cosmica e la forza/sostanza salvifica

- il II dei Tre *Schemi planetari della Sintesi* (Nettuno), il *Dio delle Acque spaziali* corrispondente all'*atomo permanente astrale* del Logos solare

- i Luminari Giove (sacro) e il *Sole* ('non sacro' che sta per un Pianeta 'nascosto')

- l'Aspetto *Anima* di *Secondo raggio* del nostro Logos planetario

- la *Gerarchia planetaria* o Centro del Cuore planetario, il Quinto Regno

- il 2º Dipartimento e Ashram gerarchici (con al centro il *Bodhisattva*, il Cristo-Maitreya) sul 4° piano buddhico sistemico

- il 2º gruppo egoico (Anime umane di 2° raggio sul piano mentale sistemico 7.5)

- la 2^ Meta del Piano planetario

- la Scuola esoterica avanzata e preparatoria di 2º Raggio (identificate rispettivamente in Irlanda e in Scozia/Galles)

- l'Anima dell'Occidente, l'Anima inglese e americana, le Anime degli 'sbocchi' planetari New York e Darjeeling e la Personalità di Ginevra

- il Centro del Cuore di iniziati, discepoli e umanità ordinaria[15]

- il cuore di ogni regno e atomo.

*

*Non c'è amore più grande dell'amore.* (Appello § 77)

*All'Amor che move il sole e l'altre stelle*

[1] Alice A. Bailey, *Psicologia esoterica I*, Collezione Lucis, p. 17.

[2] I Quattro *Raggi di Attributo* sono figli del Terzo *Raggio di Aspetto* in base alle permutazioni dei primi Tre, l'Uno Trino.

[3] Citazioni estratte da:
– Alice A. Bailey, *Trattato del Fuoco cosmico* (TFC), *Trattato dei 7 Raggi: Astrologia Esoterica* (AE), *Psicologia esoterica I* (PE1), *Destino delle Nazioni* (DN), Collezione Lucis (le sottolineature sono a cura della redazione).

[4] "Quello in cui tutto penetra *vishanti*, è Vishnù; colui che copre, avviluppa, circonda, intraprende tutto, è Brahma; colui che dorme, sta celato, in ogni cosa, è Shiva. (…) Vishanti sarvani indica che tutte le cose penetrano in Esso ed Esso penetra in tutto; tale è il Sé connesso alla conoscenza e a Vishnu. L'insieme o totalità di tutto ciò è Maha Vishnù.
Maha-Vishnù, il signore supremo di tutto il sistema dei mondi, è descritto come Ishvara, di color bianco, con quattro Braccia, adornato con la conchiglia, il disco, la mazza, il loto, la ghirlanda e la gemma kaustubha; splendente, vestito di blu e giallo, senza fine e imperituro nella forma, senza attributi, e tuttavia animante tutti gli attributi e ad essi sottostante. Qui, il nome Ishvara indica il governo; le quattro braccia, le quattro attività conoscitive ecc.; lo splendore bianco è l'illuminazione di tutte le cose; lo shiancha o conchiglia indica tutti i suoni, e il chakra, la ruota o disco, tutto il tempo, poiché vi è una connessione tra i due; gada, la mazza (roteante) è il metodo di processione a spirale del mondo, ed il fiore di loto è la totalità di tale processione; il vanamala, la ghirlanda di fiori della foresta, indica che tutte le cose sono collegate nell'unità e nella necessità; il nilapitambara, le vesti gialle e blu, sono le tenebre e la luce; il gioiello kaustubha indica la connessione inscindibile col tutto; Nirguna, senza attributi, esprime la presenza della natura della Negazione; mentre Saguna, con attributi, implica il possesso di nome e forme. Lo svolgersi del mondo (incarnato nel nostro sistema mondiale) è il risultato dell'ideazione di Maha-Vishnù. *Pranava Vada*, pp. 72-74, 94-95."
"… ciò che è stato fatto è conservato con la conoscenza, questa conservazione o preservazione è opera di Vishnu." (TFC, p. 39 e 426).

[5] Con *sacri* l'Astrologia Esoterica indica quei Logoi planetari attestati a livello del *Raggio dell'Anima*, mentre i *non sacri* sono quelli che si esprimono ancora al livello del *Raggio della Personalità* planetaria, come la nostra Terra (3° Raggio di Personalità, **2**° di Anima, 1° di Monade).

[6] Da *Vasu*: "buono", "benevolo", "ricco"; valore, saggezza, signoria acquisiti o stabili, benevolenza, potere costruttore.
**Vasishtha**: dal sans. *vasu* [titolo nobiliare] + *stha* [stabilisce il valore]. Radice ind. **vas** [v+as] "si stacca (dal cielo) [v] per avviare [a] legami [s]", "Luce", "Fuoco", "Bene", "Ricchezza". Le equazioni indoeuropee:
A) luce = bene divino e spirituale e
B) fuoco = bene terreno che porta ricchezza,
si desumono dall'aggettivo Vasu, che indica una classe di divinità vediche legate alla Luce e al Fuoco, dispensatrici di beni spirituali e materiali.
Vasishtha è la Divinità o Principio che 'condanna' i Tre Fuochi (elettrico, solare e per attrito) "a rinascere continuamente", indice di *potere costruttore incessante*.
Radice ind. **stha** [s+dha] "essere vicino [s] a ciò che è posto [dha]", "essere immobile", "stare diritto", "stare in un posto", "stazionare", "stabilire". (Estratti elaborati da: F. Rendich, Dizionario etimologico comparato delle lingue classiche indoeuropee, 2010, Palombi Editore, p. 483).
Vasishtha: "Un grande saggio. Il precettore della razza solare di re. Anche il nome di un grande principio cosmico. La sua influenza giunge al nostro Sistema solare attraverso una delle stelle della costellazione dell'Orsa Maggiore." (Spiritual Astrology, p. 323-4)
Vashista è il possessore della Vacca sacra *Nandini* in grado di partorire qualunque cosa egli desiderasse.
"…Vasishtha, quest'ultimo spesso sostituito con Daksha, il più prolifico dei Creatori.", "il Progenitore (in senso spirituale) degli uomini". Se Vasishtha sembra più associato all'aspetto Amore *che tutto muove*, l'altro nome **Daksha** evoca l'aspetto Saggezza del 2° Raggio che si esprime attraverso il 3° Raggio dell'Intelligenza creativa:
"Daksha, l'"intelligente, il competente". "Questo nome generalmente contiene l'idea del potere creatore". Egli è un figlio di Brahmâ e Aditi [lo Spazio] o, secondo altre versioni, un potere auto-generato che, come Minerva, uscì dal corpo di suo padre [Zeus-Giove]. Egli è il capo dei Prajâpati, i Signori o Creatori dell'Essere. Nel Vishnu Purâna, Parâshara dice di lui: "In ogni Kalpa (o Manvantara), Daksha e tutto il resto rinascono e sono nuovamente distrutti". E il Rig Veda dice che "Daksha sorse da Aditi, e Aditi da Daksha", un riferimento all'eterna rinascita ciclica anche della stessa Essenza divina." (Estratti da: H. P. Blavatsky, *Cosmogenesi*, Ed. Cintamani)

[7] "I deva che rappresentano la totalità della luce astrale. Essi sono gli agenti dei Signori karmici, che sono essi stessi delle entità deviche di un livello evolutivo inconcepibilmente avanzato e che, nella loro propria sostanza:
1. registrano; 2. producono effetti dalle cause; 3. dirigono la forza.
Questo gruppo particolare di deva emana da un grande centro di forza che noi chiamiamo genericamente col nome di sole **Sirio**. Sirio - kama-manas, il piano astrale cosmico ed il piano astrale sistemico, formano una catena strettamente intrecciata, e formano la linea di minor resistenza per l'afflusso di un tipo particolare di forza negativa." (TFC 624)

[8] Per una presentazione generale dei Ritmi e Cicli di Raggio vedi qui.

[9] "*Le dodici gerarchie creative.* Gli studiosi si trovano sovente in imbarazzo nel cercare di rendersi ragione del "dodici" nel cosmo. Un corrispondente ci suggerisce la seguente ipotesi. In "Studio sulla Coscienza" i **tre**, per un adattamento di

raggruppamenti interni, si manifestano in **sette** gruppi; questi possono essere rappresentati con ABC, ACB, BCA, BAC, CAB, CBA, più un settimo, una sintesi in cui i tre sono tutti uguali. Altri sei si potrebbero rappresentare con (AB)C, C(AB), A(BC), (BC)A, (CA)B, B(AC), in cui i due tra parentesi sono uguali ed il terzo più forte o più debole. I due gruppi di sei con quello in cui i tre sono uguali farebbe tredici. "Questi tredici possono essere disposti in un cerchio di **dodici** con uno nel centro. Quello centrale sarà sintetico, e sarà precisamente quello in cui i tre sono uguali. La corrispondenza fisica di questo sarebbe rappresentata dai dodici segni dello Zodiaco col Sole al centro, che li sintetizza. La corrispondenza spirituale sarebbe data dai dodici Ordini Creatori col Logos al centro, che li sintetizza tutti". La disposizione è del tutto legittima. (…)" (TFC 1195, nota 31).

[10] "Tutti e tre i gruppi di Monadi lavorano in triplice forma sul piano mentale sotto il Mahachohan, il Manu e il Bodhisattva o Cristo; sul secondo piano, o monadico, lavorano come un'unità e solo rivelano la dualità nella loro attività sul piano atmico, e la loro essenziale triplicità sul piano buddhico. (Nota 55: Le monadi della quarta Gerarchia Creativa, le Monadi umane, esistono in tre gruppi principali:

1. Le Monadi di Volontà.
2. Le Monadi di Amore.
3. Le Monadi di Attività.

*Mahachohan*, L'entità della nostra Gerarchia planetaria che presiede alle attività svolte sui quattro raggi minori e sul terzo raggio che li sintetizza. Ha a che fare con la civiltà, con la cultura intellettuale delle razze e con l'energia intelligente. È il capo di tutti gli Adepti.
*Bodhisattva*. L'esponente della forza di secondo raggio, l'Istruttore degli Adepti, degli uomini e degli angeli. Questa funzione era svolta originariamente dal Buddha, ma il Suo posto fu preso (dopo la Sua Illuminazione) dal Cristo. Il lavoro del Bodhisattva riguarda le religioni del mondo e l'essere spirituale dell'uomo.
*Il Manu.* Colui che presiede all'evoluzione delle razze. È l'uomo ideale. Deve lavorare con le forme mediante le quali lo spirito si manifesta; egli distrugge e ricostruisce. Questi tre Individui presiedono ai tre Dipartimenti in cui si divide la Gerarchia, e perciò rappresentano, nella loro sfera particolare, i tre Aspetti della manifestazione divina." (TFC 119-120).

[11] Estratto dal testo "I Sette Raggi" di R. Assagioli (scritto sotto lo pseudonimo di *Considerator*).

[12] "Sirio influenza l'intero sistema solare, tramite i tre schemi della sintesi, Urano, Nettuno e Saturno." (AE, p. 669)
"Esotericamente, i pianeti che esprimono i tre raggi maggiori sono:

I Raggio..... Urano.
II Raggio..... Nettuno.
III Raggio..... Saturno.

Studiandoli, si vedrà perché Saturno è sempre colui che stabilizza. Nel ciclo attuale, i raggi di Potere e Amore dirigono le loro energie a Vulcano e a Giove [Urano a Vulcano, Nettuno a Giove], mentre l'attenzione di Saturno è rivolta al nostro pianeta, la Terra.
Così abbiamo in tutto i dieci raggi di perfezione, i veicoli di manifestazione di ciò che H. P.B. chiama "gli Dei imperfetti" i Logos planetari." (PE1 421)

[13] Collana Agni Yoga, *Comunità* § 32.

[14] Nella Cosmologia esoterica i *Sette Sistemi solari* sottendono a volte le Loro corrispondenti *Sette Costellazioni* o corpo di espressione di altrettanti *Logoi cosmici*, ovvero i Sette Centri del *Grande Logos cosmico*, altre volte sembrano indicare semplicemente *Sette Logoi solari*, soggettivi o oggettivi, all'interno della sfera del *Logos cosmico di Sirio*, alla quale il nostro *Logos solare* appartiene, in rotazione comune attorno alla stella Alcione delle Pleiadi.

[15] Le "influenze dei Raggi operano in ogni caso (macrocosmico e microcosmico) attraverso i loro punti focali, che sono i centri eterici. Sette sono questi centri, in tutti gli Esseri, e sono composti d'unità deviche ed umane in attività di gruppo, o di vortici di forza che contengono latenti e mantengono, in attività ordinata, delle cellule potenzialmente atte alla manifestazione umana. Non dimenticate l'assioma occulto per cui tutte le forme di esistenza passano, in uno dei loro stadi, per il regno umano.
I raggi cosmici o extrasistemici colpiscono o circolano per mezzo di centri che si trovano sul secondo etere cosmico [7.2, il piano monadico sistemico], ma che nel presente stadio d'oggettività divengono visibili sistemicamente nel quarto etere cosmico, il buddhico." (TFC 437)